



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

FACULTAD DE COMERCIO Y GESTIÓN
GRADO EN MARKETING E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS

TRABAJO FIN DE GRADO
“ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA
MUJER Y DE LOS JÓVENES EN LAS COFRADÍAS
MALAGUEÑAS”

Autora: Guadalupe Sánchez Aragón
Tutora: Bárbara Díaz Díez

Septiembre de 2018

Resumen

En los últimos años se ha experimentado en la sociedad un fuerte incremento de la concienciación sobre igualdad de género en todos los aspectos de la vida. Por otro lado, los jóvenes, que siempre han sido el motor de la sociedad, abren el camino al relevo generacional. Este estudio parte de la inquietud por saber si esta tendencia también se está manifestando en el entorno que rodea a la Semana Santa, más concretamente dentro de las Cofradías malagueñas.

Empleando como herramienta principal una encuesta, realizada a personas vinculadas con las Cofradías que actualmente forman parte de la Agrupación de Cofradías de Málaga, y aplicando diversas técnicas estadísticas, se quiere conocer la situación actual de los jóvenes y las mujeres dentro de las Cofradías de Málaga. Tras obtener respuestas de 537 encuestados, se realizan tres tipos de análisis; análisis univariante, análisis bivariante a través de tablas cruzadas y la prueba Chi-Cuadrado, y por último el análisis multivariante, aplicando el Análisis de Correspondencias Múltiples.

Para entender mejor todo el contexto, se ha elaborado un breve resumen sobre la historia Semana Santa de Málaga y un repaso por los aspectos más importantes de la implicación de los jóvenes y las mujeres en ella, en el pasado, presente y poniendo la vista en el futuro. Finalmente, en las conclusiones se presume que, a pesar de que con mayor frecuencia se realizan actividades y se ocupan cargos sin importar el género o la edad de las personas, existen una serie de asuntos pendientes, como la formación, poniendo especial interés en temas cofrades o el valor que se le da a la participación de las mujeres y los jóvenes, que han de abordarse para asegurar el futuro de las Cofradías y la Semana Santa.

Palabras clave: *Cofradías, Semana Santa malagueña, jóvenes, mujeres, Análisis de Correspondencias Múltiples.*

Índice

| | | |
|--------|---|----|
| 1. | Introducción..... | 1 |
| 2. | Marco teórico..... | 2 |
| 2.1. | Breve historia de la Semana Santa de Málaga..... | 2 |
| 2.2. | Los jóvenes en la Semana Santa..... | 5 |
| 2.3. | Las mujeres en la Semana Santa..... | 10 |
| 3. | Análisis estadístico..... | 16 |
| 3.1. | Obtención de la información..... | 16 |
| 3.2. | Diseño del cuestionario..... | 17 |
| 3.3. | Metodología..... | 17 |
| 3.4. | Análisis univariante..... | 18 |
| 3.4.1. | Perfil del encuestado..... | 18 |
| 3.4.2. | Aspectos relacionados con las Cofradías..... | 21 |
| 3.4.3. | Participación de la mujer y los jóvenes en las Cofradías..... | 23 |
| 3.5. | Análisis bivariante..... | 25 |
| 3.5.1. | Género..... | 26 |
| 3.5.2. | Edad..... | 31 |
| 3.5.3. | “Situación laboral” y “Nivel de estudios”..... | 36 |
| 3.6. | Análisis de Correspondencias Múltiples..... | 42 |
| 4. | Conclusiones..... | 50 |
| 5. | Bibliografía..... | 54 |
| | ANEXO I: Tablas y gráficos..... | 64 |
| | ANEXO II: Encuesta..... | 69 |
| | ANEXO III: Tabla de datos extras..... | 72 |

1. Introducción

Dar un mayor protagonismo a la mujer en las juntas de gobierno de todas las Cofradías de la capital, así como acercar a los jóvenes al mundo cofrade, son retos que la Semana Santa de Málaga debe afrontar en un futuro no muy lejano a pesar de que esta vive un momento de estabilidad y de madurez.

Los jóvenes son el motor de la sociedad y como no podría ser de otra manera, también de las Cofradías y la Semana Santa. No obstante, su capacidad se puede estar viendo reducida en muchos casos por la falta de confianza de algunos mayores que, acomodados en sus puestos durante años, son reacios a la renovación. Este hecho puede desembocar en un estancamiento y llegar a entorpecer el desarrollo de las nuevas ideas en favor de la tradición, que a veces impide el avance y la adaptación de lo que puede ser beneficioso para las Cofradías y de la Semana Santa de Málaga.

Históricamente, el papel de la mujer en el entorno cofrade se ha limitado a labores y actividades muy específicas como costura, cuidado del ajuar de los titulares, camareras de la virgen, etc., pero la lucha por la igualdad que se vive en general en la sociedad también se ha trasladado a este mundo, donde muchas mujeres, pretenden acabar con algunos clichés a los que se ha visto relegada a lo largo de los años.

El presente estudio pretende poner de manifiesto cuál es la situación de estos dos colectivos, los jóvenes y las mujeres dentro de las Cofradías malagueñas, a través del análisis de los resultados de una encuesta realizada específicamente para tal fin, con una muestra de 537 personas de todas las edades que pueden estar involucradas en el discurrir de la vida cofrade. Se debe señalar que dicha encuesta ha tomado como base otra publicada en el portal web Cádiz Cofrade, de la cual no se tienen resultados ni análisis posteriores, pero que ha servido de guía para elaborar las nuevas preguntas.

El desarrollo del índice va a comenzar con un repaso breve a la historia de la Semana Santa de Málaga, haciendo hincapié en el último siglo, posteriormente se tratará el tema de los jóvenes poniendo de manifiesto todos los ámbitos de las Cofradías y de la Semana Santa en los que se implican y para terminar el marco teórico, se hará un repaso al pasado presente y futuro de las mujeres en el mundo cofrade. Dentro de la parte analítica se va a detallar la metodología, los resultados y por último las conclusiones de los tres tipos de análisis que se van a realizar; univariante, bivariante y multivariante.

2. Marco teórico

2.1. Breve historia de la Semana Santa de Málaga.

“Entran los Reyes Católicos en Málaga un día luminoso de agosto de 1487” y poco después de la conquista surgen las primeras Cofradías en Málaga cuya fecha de fundación puede concretarse en los últimos años del siglo XV. Como piedras angulares de donde arranca la historia de las procesiones y Cofradías hay que señalar La Sangre, La Vera Cruz y Ánimas de ciegos. Las tres subsisten en la actualidad (Gutiérrez, 1976).

Las hermandades, eran llamadas de penitencia, solían salir en Semana Santa en dos grupos de hermanos, los flagelantes que fueron prohibidos a finales del siglo XVII y los de luz. Estos últimos son los que han llegado hasta nuestros días y viene su nombre de los cirios y luces que portaban. En aquel tiempo las imágenes salían de los templos en unas reducidas andas portadas por 8 o 10 hombres (Llordén, 1969).

Estas hermandades tuvieron hasta el siglo XX altos y bajos. Entre las fechas más relevantes están la Guerra de la Independencia y la desamortización de Mendizábal en las que se perdieron enseres y datos. Las Cofradías de aquella época no estaban organizadas y eran intermitentes en sus desfiles procesionales.

A lo largo del siglo XX en Málaga aún persistía la crisis del siglo anterior. Se pueden establecer dos periodos diferenciados, hasta 1917 podemos decir que existe una etapa “preagrupacional” donde se revitalizaron y fusionaron Cofradías ya existentes y aparecían otras nuevas (Jiménez, 2000). Obra del esfuerzo de todas las Cofradías, y gracias a su fundador Antonio Baena y a su sucesor tras la Guerra Civil, Enrique Navarro Torres, surge en 1921 la Agrupación de Cofradías que sigue activa en la actualidad.

Diez años más tarde, ocurre la tragedia de la noche del 11 de mayo de 1931 en la que son saqueados e incendiados iglesias y conventos por lo que se pierden obras de arte, documentos, imágenes, tronos, enseres... y entonces hubo que volver a empezar (Gutiérrez, 1976). La actividad cofrade queda interrumpida durante esta etapa.

La Agrupación de Cofradías inició el definitivo camino de reconstrucción una vez finalizada la contienda en Málaga. En este periodo, se sucede otra quema de iglesias y conventos, pero a pesar de ello el 26 de marzo de 1937, en el que fuera viernes santo de ese año, se celebró la procesión de la Virgen de los Dolores de la Venerable Orden Tercera de

los Siervos de María, más conocida como Servitas, (Jiménez, 2000) la imagen, se convirtió en todo un símbolo por este hecho y actualmente ostenta el título de miembro de honor de la Agrupación de Cofradías.

Durante los años cuarenta y cincuenta, las Cofradías malagueñas tuvieron como objetivo la recuperación de su patrimonio perdido, cosa que no era fácil debido a la escasez de fondos que había para hacer frente a tanto gasto. Para lograrlo, se pusieron en marcha un gran número de iniciativas, desde establecer vínculos honoríficos con entidades, personas, cuerpos militares, etc., hasta impuestos a los comercios locales, pero sin duda fue la instalación de tribunas y sillas la mayor fuente de ingresos.

A partir de 1953 se produce una mínima estabilización de la situación económica agrupacionista (Gutiérrez, 1976). Además de lo económico, contribuyen a la recuperación las nuevas fundaciones, imágenes y tronos, la labor de imagineros, tallistas y artesanos y la propaganda institucional.

Entre los años sesenta y mediados de los setenta, se vive otra época de crisis. Se dice que en los años sesenta las hermandades sufren la crisis más profunda desde la Guerra Civil, pero también es cuando se asiste a un incremento notable del patrimonio cofrade. Esta crisis se debe principalmente a tres factores, la situación dentro de la Iglesia, ya que la jerarquía eclesiástica no quería Cofradías, la situación económica que se agravaba por la falta de apoyo político ya que las Cofradías se consideraban entidades unidas al franquismo y el necesario relevo generacional al frente de las hermandades ya que los jóvenes que integraban las Juntas de Gobierno se empezaban a cuestionar ciertas formas de actuar de los altos cargos.

Los años ochenta se presentan con la aparición de nuevas corporaciones y la adaptación de estas a la realidad social que acontece en el momento. Podemos destacar, sobre todo, la masiva incorporación de la mujer, rompiendo las muchas barreras que hasta entonces le impedían participar de forma activa en la vida de las Cofradías. Por otra parte, comienza a ser una constante la preocupación por obras sociales y de caridad (Autores Pasión del Sur, 1999).

Las dos últimas décadas del siglo XX constituyen una época de esplendor para la Semana Santa malagueña; se siguieron creando nuevas Cofradías, se edificaban las casas hermandades, (aunque algunas agrupaciones preferían seguir saliendo desde los templos),

se empezaba a hacer de nuevo estación de penitencia en la catedral, se establecía la sede de la Agrupación de Cofradías en el antiguo hospital de San Julián, y como culmen, se lleva a cabo la coronación canónica de la Virgen de los Dolores y de la Virgen de la Esperanza y se asiste a la revitalización de actividades paralelas fuera del tiempo de Semana Santa propiamente dicho, que generan un ambiente en la ciudad nunca antes visto.

Desde la última etapa del Siglo XX hasta nuestros días, se ha conocido como “la segunda edad de oro”. A esto han contribuido internamente, tanto las Cofradías como la Agrupación, y externamente, ha repercutido positivamente el auge de los medios de comunicación y la publicidad, como los carteles de presentación de cada una de las Cofradías y de la Semana Santa, la radio y la televisión que permiten seguir en directo las salidas, los recorridos y los encierros de los desfiles procesionales y entrevistas a personas destacadas que aportan información y curiosidades, la prensa, con publicaciones específicas y, por supuesto, las redes sociales tan presentes hoy día. Las actividades relacionadas con el ámbito cultural se difunden activamente y se recrean tanto en exposiciones, conciertos, libros, pregones... y en las propias corporaciones, con un cuidado y mimo exquisito de la plasticidad artística y puesta en escena en la calle, tomando gran importancia, las bandas de música, cornetas y tambores y agrupaciones musicales (Jiménez, 2000).

Por último, cabe destacar que las procesiones no se reducen al marco de lo que se conoce como recorrido oficial, ya que existen infinidad de Cofradías no agrupadas y prohermandades creadas por jóvenes, hombres, mujeres y niños de los barrios de Málaga que procesionan por diferentes zonas cuya evolución favorece el crecimiento cofrade de nuestra ciudad.

Actualmente, la Semana Santa de Málaga, además de la época estival, es considerada como el mayor atractivo turístico de la provincia, por lo que, tanto la Diputación como la Agrupación de Cofradías colaboran para que se promocióne y se divulgue la Semana Santa, las procesiones extraordinarias, exposiciones y otras muchas actividades relacionadas, así como incluir en planes y rutas turísticas enclaves significativos como iglesias, casas hermandades o talleres, para dar a conocer la cultura y tradiciones (Europa press, 2018).

Basado en datos de la Junta de Andalucía, el impacto económico de la Semana Santa en toda la provincia alcanza los 120 millones de euros directos, y se acogen alrededor de 1.400.000 turistas durante la Semana de Pasión (Ruiz, 2018).

Si ponemos la vista en el futuro, en Málaga se señala una fecha, 2021. En este año, Málaga será capital mundial de las Cofradías. Fue elegida en una ceremonia celebrada durante el III Congreso Mundial de Cofradías, celebrado en Murcia y presidido por el cardenal irlandés, Kevin Farrell. El actual presidente de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa, Pablo Atencia, fue el encargado de presentar la candidatura de Málaga para la celebración de la próxima edición, que formará parte de los actos que conmemoran el centenario fundacional de la institución de San Julián (La Opinión, 2017).

2.2. Los jóvenes en la Semana Santa.

La documentación existente sobre la Semana Santa local pone de manifiesto que la presencia de los jóvenes en la misma es notable ya desde su inicio. En el siglo XX como cuenta la historia de diversas Cofradías, como Pollinica o Santa Cruz, eran los jóvenes los organizadores y fundadores de las corporaciones, lo que se conoce como pro-hermandades y que actualmente siguen surgiendo en los barrios (Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, 2018).

En los años sesenta los hombres de trono eran asalariados, se dedicaban habitualmente a las labores del puerto, estibadores y cargadores que, por un mínimo jornal, paseaban las imágenes de nuestra ciudad por las calles en Semana Santa. Esto surge porque la alta sociedad había abandonado esta función cuando se pasó de los tronos pequeños, característicos en toda Andalucía, a los inmensos tronos malagueños (García, 2016). Debido a la crisis que se volvió a sufrir en aquellos años, los hombres que se encargaban de portar los tronos, se iban de la ciudad en busca de trabajo, por lo que completar el número de portadores necesarios para los tronos, resultaba ser algo más difícil que en los años anteriores, dejando en Málaga nefastas y deplorables imágenes que perduraran en el recuerdo de aquellos que lo vivieron, ya que se abandonaron tronos en la calle por falta de hombres que los llevaran en 1964 y 1969 (Durán, 2016)

Es en este último año cuando aparece la semilla de una nueva generación de jóvenes hombres de trono, que voluntariamente se prestan para suplir esos huecos “asalariados” y que lo hacen por pura devoción a sus titulares y a esta tradición.

Esta época de escasez de hombres de trono contrasta hoy con una cifra de aproximadamente 15.000 voluntarios en las Cofradías malagueñas, que desde hace al menos un par de décadas, ya no cuentan con asalariados en los varales de sus tronos

(Mármol, F. 2012), ni por fuera, ni por dentro. Actualmente son muchos los tronos que cuentan con grupos de personas, entre 20 y 40 miembros en su mayoría jóvenes, que participan en la procesión desde el corazón del trono, desde el submarino como es conocido popularmente y que habitualmente tienen denominación propia, como por ejemplo "La Fragua" submarino del trono de María Santísima de la O o "La Caldera" de la Cofradía de la Cena entre otros. Sirva de ejemplo el que en 1994 se formó para el trono de María Santísima de la Esperanza, uno de los más conocidos y pioneros de esta forma de procesionar, donde conviven padres que han dado el relevo a hijos en los varaes y donde los componentes mantienen la relación a lo largo de todo el año y realizan actos sociales como verbenas solidarias (Vera, 2014).

Otra figura importante que destacar en la Semana Santa malagueña es la del capataz de trono (persona responsable de conducir un trono durante las procesiones). Es en esta etapa de transición donde “la imagen del capataz ha tenido muchos altibajos, ha pasado de ser vital a, en muchos casos, estar denostada y en otros casos servir como premio a los hermanos por su trabajo o implicación en una Cofradía” según lo descrito por la asociación Daffari de hombres de trono, creada en el año 2012 para recuperar y conservar la figura de Antonio Daffari, uno de los más ilustres capataces de Málaga. En este punto cabe destacar que el cambio generacional no tiene por qué significar un cambio cultural, ya que en los últimos años hemos visto como jóvenes capataces llevan las riendas de los tronos por su recorrido procesional, algunos con una maestría que nada tiene que envidiar a la de los más veteranos, de los que han aprendido tan valiosa labor como Eduardo Pastor Bentabol, que condujo a María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos en el año 2013 con 21 años, y lo siguió haciendo durante los tres siguientes años, y Ángel Pérez Cáceres, que es actualmente uno de los más jóvenes y está al frente de los tronos de Nuestro Padre Jesús de la Puente del Cedrón y Nuestro Padre Jesús de la Pasión con 24 años.

Además de los hombres de trono, siguiendo la estela que deja la Banda de Cornetas y Tambores del Real Cuerpo de Bomberos fundada en 1911, muchos jóvenes aficionados a la música crean desde el siglo pasado agrupaciones musicales para acompañar a las imágenes en sus recorridos procesionales, actividad que debe ser tenida muy en cuenta en la gestión de la Semana Santa, ya que es clave para acercar a este sector de la población a la tradición. Los directores de estas bandas de música también sorprenden por su juventud como, por ejemplo, Andrés Domínguez Rivas, director musical de la Asociación Músico Cultural La Estrella, con tan solo 25 años que tiene actualmente o José Bazalo Valero de 23 años,

director musical de la Banda de la Victoria. Ambos llevan en este puesto bastantes años, por lo que empezaron aproximadamente rozando la mayoría de edad.

Por otro lado, dentro de las Cofradías es habitual hoy día llamar grupo joven, al conjunto de jóvenes que realizan actividades de lo más variadas para el buen funcionamiento, promoción, comunicación y otras obras de carácter social de la Cofradía, intentando crear en ella un entorno dinámico y un ambiente propicio para que el futuro de las Cofradías esté asegurado gracias a ellos (Gil, 2011).

Para reconocer esta labor y premiar la dedicación y aportación de los más jóvenes a las Cofradías y a la Semana Santa de Málaga, la televisión local Canal Málaga lleva desde el año 2010 otorgando el Premio Juventud Cofrade donde participan tanto grupos jóvenes cofrades como colegios que acercan a sus alumnos a la Semana Santa con diversas actividades, hasta fotógrafos o artistas de la ciudad. En 2016 el premio fue otorgado a la Cofradía del Monte Calvario y con ello se quiso destacar la presencia de los jóvenes en la junta de gobierno de la hermandad, asumiendo responsabilidades sin perder de vista el equilibrio con los más experimentados, tarea que no siempre es fácil en todas las Cofradías (Ferrary, 2016).

También, en su mayoría son jóvenes los nazarenos que forman los cortejos procesionales e inundan las calles en Semana Santa, y que forman el capital humano de las Cofradías. Tradicionalmente, la llamada “Cofradía de los niños”, Pollinica, se encarga de comenzar cada Domingo de Ramos, con las filas de nazarenos más jóvenes de Málaga. Pero si hablamos de crecimiento, buena cuenta de ello da la de Estudiantes, que ha conseguido un crecimiento humano tal, que han alcanzado la cifra de 1.000 nazarenos en la calle (Jiménez, 2015).

En definitiva, jóvenes o no tan jóvenes, las Cofradías las forman las personas, y estas son las que tienen que preocuparse por que su evolución, renovación y duración en el tiempo sea posible, por lo que es necesario, como bien apuntaba Pablo Atencia, actual presidente de la Agrupación de Cofradías en ‘Fórum Europa, Tribuna Andalucía’ que “la apuesta por la planificación y por la implicación de la gente joven en las Cofradías es la clave para buscar el equilibrio y la madurez, con la Cofradía como escuela de vida, y evitar así la muerte por éxito de la Semana Santa”.

Al frente de las Cofradías se encuentran los Hermanos Mayores, cargos que se eligen a través de votaciones cada cuatro años, pero que en algunos casos se ostenta durante casi 40 años, como es el de José Losada, antiguo Hermano mayor de Gitanos, que en este año 2018 ha tomado el relevo, saliendo elegido por mayoría su hijo, Eloy Losada. (La opinión, 2018). Sin embargo, en 2011 se presentó la candidatura del que es actualmente Hermano Mayor de la Hermandad Salesiana, Juan Manuel León Chamizo, con entonces 26 años y un grupo joven con una media de 33 años que le acompañaría en los comicios de dichas elecciones y que supuso un relevo generacional para la Cofradía, pero con un marcado carácter continuista. Es el primer Hermano Mayor que pertenece a la generación de los nacidos en los años 80 (elcabildo.org, 2011).

La Agrupación de Cofradías, en la búsqueda de esa relación constante con la juventud, crea lazos con otras organizaciones que facilitan este objetivo; ejemplo de ello es la colaboración del Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) para “ayudar a mostrar la Semana Santa Malagueña a la juventud desde un punto de vista cultural, dando a conocer a la población joven de Málaga la historia, tradiciones y patrimonio de las Cofradías en nuestra ciudad” como explicaba Silvia Cabrera coordinadora provincial del mismo (La Vanguardia, 2017).

No se debe olvidar que el relevo generacional es fundamental en las Cofradías para que no se pierdan generaciones y podamos garantizar el futuro, como apuntaba Santiago Souvirón Gross, pregonero de la Semana Santa de 2018, que afirma que “tenemos la suerte de contar con una juventud cada vez más formada y preparada, con inquietudes, capacidad de sacrificio, compromiso y dispuesta a asumir responsabilidades”, lo que conforma para las Cofradías una oportunidad y no una amenaza, al igual que en su momento hubo generaciones que lucharon y reivindicaron para hacerse un hueco en el mundo cofrade.

Escuchar las necesidades de las nuevas generaciones implica entender que han crecido en la era de la comunicación, en la sociedad de la inmediatez y la información constante, llevando por bandera las redes sociales, por tanto, estar presentes en ellas es fundamental para llegar a este público. Aun así, todavía encontramos algunas Cofradías que no valoran este medio de comunicación como deberían y que no actualizan sus páginas web y redes sociales como Twitter, Instagram o YouTube, o que ni siquiera tienen o funcionan correctamente, siendo estas unas de las más utilizadas según el CIS. Aunque hay otras sin embargo que alcanzan los 10.000 seguidores como son la Cofradía de la Esperanza, del Rocío o del Cautivo (Palio de plata 2018).

Alguien que supo escuchar estas necesidades fue Alberto Jiménez, que, en 2015, con 20 años, creó la aplicación móvil cofrade referente en Málaga, “El penitente”. Esta aplicación ofrece toda la información relacionada con las hermandades y sus acompañamientos musicales además de información a tiempo real, contenido multimedia, etc. Actualmente la aplicación también está disponible para los cofrades sevillanos, ciudad donde se encuentra uno de los dos equipos que conforman la plantilla, un total de 12 personas que hacen posible que los cofrades estén siempre alerta a las novedades, ya que esta no es una aplicación que se limita a ser “semanasanta” estando activa todos los días del año (Márquez, 2018).

Como veremos más adelante, en el análisis de la encuesta, y como ya refería José Jiménez Guerrero en su libro Breve Historia de la Semana Santa de Málaga, la última época de la semana santa vivida, hasta nuestros días, se ha denominado como “la segunda edad de oro” donde la parte cultural y artística de la Semana Santa adquiere un papel muy importante para todos los cofrades, poniendo en valor la labor de los artesanos que crean riqueza en nuestra ciudad. Parte de este mérito se lo llevan los talleres, ya que sin ellos no sería posible tener tanta riqueza, en cuanto a patrimonio se refiere, procesionando por las calles, desde los de restauradores e imagineros hasta los de bordadores y vestidos.

En otro tiempo, la ilusión y el entusiasmo de un joven devolvió a Málaga el interés por el bordado. Conocido artísticamente por Juan Rosén, abrió el camino para que otros siguieran su estela. Pero no fue el único, Málaga es una ciudad puntera en bordados y contamos con figuras como Joaquín Salcedo, Salvador Oliver o Sebastián Marchante entre muchos otros, que sin tener un nombre tan conocido hacen de sus labores la riqueza de las Cofradías. Hoy en Málaga podemos encontrar jóvenes promesas que apuestan por seguir con estas tradiciones, para que no se pierdan en el tiempo y poder así presumir de una artesanía que cada vez tiene más peso en la ciudad y que cuenta cada vez con más talleres de este tipo (Roche, A).

Otra tradición a la que se lanzan valientes los jóvenes y que tiene que ver con la estética que envuelve las Cofradías, es el arte de vestir las imágenes. La figura del vestidor, mayoritariamente hombres, se rodea de un equipo formado por los consejeros artísticos, albacería y camareras que se encargan de tener todo a punto para cuando se tienen que realizar los cambios de vestimenta. Destaca una larga nómina de jóvenes vestidos con mucho renombre, como Curro Claros, o Javier Nieto, una de las grandes revelaciones actuales (Morante, 2011).

Cuando se trata de enriquecer el arte sacro, no se puede pasar por alto la labor de los imagineros y restauradores, imprescindibles para la creación y mantenimiento de las imágenes. En este punto, Juan Vega, escultor e imaginero malagueño, abrió su primer taller con tan solo 20 años. Actualmente con algo más de 30 años, llevan su nombre obras como el grupo escultórico de Azotes y Columnas (Vázquez, 2017). Dentro de la industria cofrade, entendida esta como la producción artística destinada a la Semana Santa, tienen un papel fundamental los diseñadores, tanto del ajuar, que muchas veces son los propios bordadores o vestidos, como de los tronos (Marina, 2016).

Málaga, en este año 2018, ha contado con los encargados de anunciar la Semana Santa, es decir, los artistas realizadores del cartel de la festividad y el pregonero, más jóvenes de la historia. Por un lado, José María Ruiz Montes, realizador del cartel, es un joven artista malagueño que, aunque comenzó su trayectoria como pintor, actualmente se posiciona como uno de los máximos exponentes de la escultura religiosa (Romero., 2017). Por otro, Santiago Souvirón Gross, director de Contenidos de la televisión municipal Canal Málaga, pregonero que en su escrito animó a los cofrades a dar paso a los jóvenes y a no ejercer de tapón y defendió la aportación de las hermandades para definir la identidad de Málaga (Ferrary, 2018).

2.3. Las mujeres en la Semana Santa

Para entender el papel de las mujeres dentro de las Cofradías en la actualidad hay que echar la vista atrás para así obtener una visión global de la evolución de la situación, porque para lo que algunos hoy se enmarcan en la normalidad, hace unos años supuso todo un logro. La mayor parte de este apartado se basará en una revisión bibliográfica de la obra que Paloma Sánchez Domínguez publicó en 2003, “Mujeres y Cofradías en Málaga”, con el fin de dar visibilidad a la labor desarrollada por las mujeres en el mundo cofrade.

En los últimos años del siglo XIX se habían fundado Cofradías nuevas como la del Stmo. Cristo de la Humillación, otras se estaban perdiendo y algunas se fusionaron como la del Stmo. Cristo de la Buena Muerte con la de la Soledad o se reorganizaron como la de Nuestro Padre Jesús del Rescate, pero todas tenían algo en común, en ninguna de estas iniciativas aparecen nombres de mujeres. En 1921 tampoco tuvieron protagonismo las mujeres en la fundación de la Agrupación de Cofradías.

Ante el aumento de Cofradías, desde la Diócesis se dictaron normas para poder controlarlas. En las Sinodales de 1909/10 en su capítulo sexto se prohíbe pedir limosna sin permiso y se aconseja explícitamente que, en ningún caso, aún con permiso, la demanden las mujeres, exactamente lo mismo que había escrito Fray Alonso de Santo Tomás tres siglos antes. Para las mujeres nada había cambiado.

Durante los primeros años del siglo XX se crearon asociaciones de mujeres burguesas que reivindicaban mayores derechos y esto se trasladó a las Cofradías. Entonces empezaron a surgir Cofradías de mujeres con sus propias juntas de gobierno, que se integraban en las Cofradías de hombres ya que era el único camino posible en la época para que una Cofradía de mujeres pudiera procesionar a su imagen. En algunas Cofradías “masculinas” se permitía la entrada de mujeres como “Congregación de Señoras” que, pagando una cuota menor que los hombres, se dedicaban a todo lo relacionado con la vestimenta y culto de las imágenes. Según la información disponible, estos cargos eran más bien honoríficos y para procurar los ingresos de la Cofradía. En algunos casos se organizaban asambleas mixtas para que las mujeres pudieran expresar sus ideas y quejas. Dentro de la Hermandad de la Victoria estaba la “Real Sociedad de Señoras” cuya Hermana Mayor Honoraria era la Reina Victoria Eugenia.

Todas estas asociaciones terminaron siendo absorbidas por los hombres por lo que el único nexo de unión con las Cofradías de las mujeres eran los cargos de camareras, aquellas que se dedicaban al cuidado del ajuar de las imágenes y que se les ofrecía a las esposas de los altos cargos o aristócratas, por lo que era un cargo que con el tiempo fue perdiendo efectividad y cada vez era más un título que otra cosa e incluso finalmente se quitó la exclusividad de que solo las mujeres pudieran ostentarlo.

En estos años donde se ven las primeras pinceladas de feminismo, encontramos la primera mujer influyente de la vida cofrade, Ángeles Rubio Argüelles y Alessandri, Condesa de Berlanga del Duero. Se convirtió en mecenas y protectora de la Cofradía de Zamarrilla. Entre otras cosas logró que se le otorgara el título de Real e inventó la famosa leyenda del Bandido Zamarrilla. Tras la quema en 1931 la Condesa se puso al frente de la Comisión Pro-Semana Santa en que se recogían las iniciativas de la Agrupación de Comerciantes para recuperar las procesiones. Entre ellas se llevó a cabo una recogida de firmas para pedir su vuelta. Consiguieron 40.000 y en una Asamblea Extraordinaria, D^a Ángeles, acompañada de otras mujeres, tomó la palabra como la primera mujer que sería escuchada en la Agrupación de Cofradías en 1934.

Durante el franquismo, la situación para las mujeres era totalmente claustrofóbica. Los pocos logros conseguidos años atrás eran tirados por tierra, la mujer dentro de las Cofradías aparecía únicamente en cargos honoríficos y tras la Guerra Civil, se tendió a eliminar la aparición de las mujeres en la vida pública.

En 1941 a la hermana del fundador de la Legión le nombraron camarera de la virgen de la Trinidad. Siete años más tarde fue ella, Pilar Millán-Astray, la que abrió la lista de mujeres pregoneras oficiales de la Semana Santa de Málaga, al aceptar la invitación de ser ella la encargada de poner la voz anunciadora, poniendo como condición que se hiciese en Radio Nacional y no en un teatro, al considerar que, la repercusión sería mucho más importante realizándose de esta manera. Tuvieron que pasar cuarenta años para que otra mujer fuese elegida para desempeñar esta labor y desde entonces solamente lo han hecho otras cuatro: María Victoria Atencia (1985), Celia Villalobos (2002), Ana María Flores (2009) y María del Carmen Ledesma (2012) (Escalera, 2018). Paloma Saborido Sánchez pronunciará el pregón de la Semana Santa de Málaga de 2019, convirtiéndose en la sexta mujer que lo haga (Hinojosa, 2018).

En los años 60 se estaba produciendo un cambio sociológico a causa de las influencias de otros países gracias al turismo. En las Cofradías la colaboración de la mujer seguía siendo nula, su único protagonismo era en las “promesas” que van tras los tronos porque el cargo de camarera seguía siendo honorífico y las imágenes las vestían los hombres y de las flores de los tronos se encargaban jardineros. Hoy en día se puede decir que esto no ha cambiado mucho ya que todos los vestidos son hombres menos una mujer, Alicia Vallejo Romero, vestidora oficial de María Santísima del Rosario.

Pero como siempre, había mujeres que se salían de la norma, como es el caso de Lola Carrera, quien, fallecida en 2006, se convirtió en toda una institución en la Semana Santa de Málaga, según decían los que la conocieron, fue una adelantada a su tiempo. Se distinguió por la defensa del papel de las mujeres en el seno de las hermandades y su labor en la Archicofradía de la Esperanza sigue siendo hoy un ejemplo. Firmaba con el seudónimo de Nazareno Verde sus numerosos libros y artículos de temática cofrade, debido a que vivió en unos tiempos en los que la opinión de la mujer valía poco o nada y menos aún en el mundo cerrado de las Cofradías (Castillo, 2012).

Publicaba, cuando aún no estaban de moda, libros como “Anécdotas y curiosidades de la Semana Santa malagueña” o “Lenguaje cofradiero de Málaga”. Perteneció durante muchos

años a la junta de gobierno de la Agrupación de Cofradías llevando a cabo los trabajos de archivera y cronista, además de ser Camarera mayor de la imagen de María Santísima de la Esperanza, Cofradía en la cual creó la bolsa de caridad. En el entorno de la Basílica del Dulce Nombre de Jesús Nazareno del Paso y María Santísima de la Esperanza podemos encontrar un busto conmemorativo a su persona en la rotonda que lleva su nombre (Cerezo, 2012).

En la actualidad, el equipo de trabajo de archivo histórico de la Agrupación de Cofradías de Málaga lo lleva a cabo Trinidad García-Herrera Pérez-Bryan. Junto a ella, los cofrades José María de las Peñas, Raquel Espejo y María Victoria García-Herrera. Este trabajo en equipo supone horas de estudio y dedicación a una labor que permite conservar los recuerdos y la historia con los que aprender del pasado para nunca olvidar en el futuro la tradición cofradera de Málaga (Pérez, 2017). Por esta labor, D^a Trinidad García-Herrera Pérez-Bryan, se ha ganado este año una nominación especial en los Premios Nazareno del Año que un año más otorga la Cadena SER de Málaga, por sus treinta años de dedicación al archivo de la Agrupación de Cofradías de la Semana Santa de Málaga (Cadena Ser Málaga, 2018).

No sería hasta los años 70, cuando entraron las Cofradías en crisis, al no poder pagar a los portadores del trono, como ya se ha mencionado anteriormente, se hizo un llamamiento voluntario, y como medida excepcional, las mujeres sacaron los tronos con el rostro tapado para cubrir la falta de hombres de trono, sin la autorización del Obispado (Sepúlveda, 2004). El Código Canónico, vigente en aquella época, de 1977, no permitía que las mujeres alcanzaran ningún cargo directivo, ni siquiera podían salir de nazareno y mucho menos llevar un trono. Oficialmente fue en 2003 cuando Adela Utrera se convierte en la primera mujer de trono por aprobación de un cabildo extraordinario. Extraoficialmente existen mujeres de trono desde hace muchos años y normalmente van en los submarinos (Rivera, 2016) aunque hoy es cada vez más habitual ver mujeres de trono, o al menos saber que están en Cofradías como Mena, Caridad, Dulce Nombre, Sentencia o Dolores del Puente que cuentan con portadores de ambos géneros, todavía se dan situaciones de discriminación.

Un caso bastante llamativo es el ocurrido en la Cofradía de Dolores de San Juan. En 2010, la directiva de la Cofradía con Aurelio García al frente como hermano mayor por aquel entonces decidió en Junta de Gobierno que los tronos fuesen llevados exclusivamente por varones. Esta decisión afectó a dos hermanas de la Cofradía que el año anterior había salido

como mujer de trono en el trono de la Virgen. La situación llama la atención sobre todo por negarle lo que ellas entendían como un derecho apelando a la costumbre y también porque la que fuera la primera hermana mayor de la historia de las Cofradías de Málaga y por tanto ejemplo de igualdad en los altos cargos, fuese una de las que apoyó esta decisión (Castillo, 2010).

Si bien es cierto que en el año 1975 en un encuentro cofrade celebrado en el Seminario, se permitió la participación de ambos géneros ya que su promotor, el Obispo Ramón Buxarrais se mostraba públicamente a favor de la incorporación de la mujer en el cerrado y tradicional mundo de las Cofradías que entonces solo era para hombres. A esta postura se unían hermanos mayores que por su edad, más jóvenes, tenían mayor conciencia de la realidad de las mujeres y cuál era el papel que estaban desempeñando, sin que les fuera reconocido.

Paloma Sánchez Domínguez en 1976 fue una de las primeras secretarías generales que hubo en una Cofradía en la ciudad de Málaga, en 'La Pollinica'. Historiadora y cofrade, experta en el tema de la mujer en Semana Santa, defiende la incorporación femenina a los tronos para que estos dejen de ser el último reducto exclusivo de los hombres (Escalera, 2014). En Málaga actualmente son tres las mujeres que ocupan el cargo de Hermana Mayor de una Cofradía, María del Carmen Ledesma Albarrán en la Real Cofradía del Amor, Gema Pérez Barranco en la hermandad del Dulce Nombre y Laura Berrocal Montañez en la Archicofradía de la Sangre, esta última la más joven de las tres con 32 años. De María del Carmen Ledesma Albarrán, cabe destacar que fue pregonera de la Semana Santa de 2012 (Jiménez, 2012).

Cerca de los 90, la Junta de Gobierno de la Cofradía del Prendimiento aceptó que las mujeres fueran quien llevaran los tronos de traslado de las imágenes, que iban desde la parroquia hasta la Casa Hermandad. Esto se ha convertido en una tradición y actualmente lo siguen haciendo las mujeres de la Cofradía. Esta medida fue planteada como solución a las crisis que pasaban las Cofradías por falta de gente, pero muchos hombres lo vieron con malos ojos. De hecho, hoy en día, el debate sigue abierto. La sociedad cofradiera se divide en mujer de trono sí, mujer de trono no, tronos mixtos si, tronos mixtos no... y un sin fin de posibilidades que imposibilitan alcanzar eso que muchas personas ven como un derecho, que las mujeres puedan llevar en Semana Santa a sus titulares en los tronos. Muchas son las Cofradías que imitaron esta iniciativa y que actualmente lo siguen haciendo.

En 1991 hubo un cambio en la presidencia de la Agrupación de Cofradías, Jesús Saborido abrió las puertas a las mujeres presentando ante el Obispado la primera Junta de Gobierno con mujeres. Aunque en la práctica, las mujeres seguían siendo minoría y sus oportunidades dentro de las juntas eran los cargos de vocales y dentro de las Cofradías siempre estaban relacionadas con el trabajo tradicional de la mujer, es decir, dentro de la albacería destacando en obras sociales, formación religiosa y caridad, por lo que la dirección seguía en las manos de los hombres.

Actualmente dentro de las Juntas de Gobierno el 20% son mujeres, siendo Nueva Esperanza la Cofradía con mayor representación de ellas, un 40% y Pollinica la que menos con un 8%. Del total de las Cofradías, ocho aún conservan dentro de la Junta el cargo de Camarera y todas ellas son mujeres. De aquellas que cuentan con bolsas de caridad en diez son mujeres las que se encargan de dicha labor, en trece son hombres y en cuatro de ellas son encargados un hombre y una mujer (ANEXO III, Tabla 28).

Las Cofradías de Málaga han sido pioneras en la incorporación de la mujer a las juntas de gobierno (Escalera, 2018). En Andalucía hasta 2011 no se gozaba de una igualdad plena entre hombres y mujeres en todas las Cofradías, ya que hasta entonces existían tres Cofradías en Sevilla que aún vetaban a las mujeres, que no tenían permitido salir de nazareno. Fue el arzobispo de Sevilla, Juan José Asenjo, quien decretó "determinar la plena igualdad de derechos" (Parejo, 2011).

En los últimos años muchas mujeres se han implicado en la lucha por la igualdad entre hombres y mujeres en las Cofradías haciendo uso de diferentes medios. Paloma Saborido Sánchez, directora del curso de verano de la Universidad de Málaga (UMA) «Visiones contemporáneas de la Semana Santa», explica que no ha existido cambio en el papel de la mujer porque «las Cofradías son estructuras hechas por y para los hombres». La profesora de la UMA mediante este curso espera que los alumnos puedan pensar y debatir sobre temas de discusión que no se han tratado antes para demostrar que este movimiento social que es la Semana Santa trasciende el sentido religioso (P.D.A. 2016). Paloma Saborido además es la directora del Curso oficial de España sobre gestión y administración jurídica de Hermandades, convocado por la UMA que en su primera edición recibió 80 preinscripciones, poniendo de manifiesto la demanda formativa de los cofrades (F.V. 2017).

3. Análisis estadístico

3.1. Obtención de la información

La recogida de información se ha llevado a cabo a través de una encuesta realizada específicamente para este estudio, teniendo como base la encuesta sobre juventud cofrade publicada en el portal web *www.cadizcofrade.net*. Para ello se ha realizado un muestreo por conveniencia por su gran facilidad operativa y accesibilidad y su bajo coste, aunque tiene como consecuencia la imposibilidad de hacer afirmaciones generales con rigor estadístico sobre la población.

Además, se ha realizado a través del método bola de nieve, ya que se han empleado las redes sociales como modo de difusión del formulario entre los días 21 y 29 del mes de mayo de 2018. La fecha ha sido elegida intencionadamente para hacerla coincidir con una época en la que los cofrades estaban muy activos en las redes sociales debido a la celebración de la Procesión Magna del 26 de mayo de 2018, en la que se conmemoraba el 75 aniversario de la coronación canónica de la Virgen de la Victoria, patrona de Málaga.

Se ha realizado bajo estas condiciones con el fin de generar un estudio piloto, que según los resultados que arroje, podría proyectarse en el futuro como un estudio definitivo que sirva de guía para elaborar un plan de mejora para todas las Cofradías malagueñas.

Se han obtenido respuestas de 537 personas, en su totalidad habitantes de Málaga de los cuales, 248 son mujeres y 289 son hombres, con una edad comprendida entre 13 y 85 años, que manifiestan tener conocimiento sobre alguna de las 41 Cofradías que actualmente forman parte oficialmente de la Agrupación de Cofradías de Málaga.

En este estudio no se va a contemplar situaciones extraordinarias como la de la “Cofradía de Servitas” o la de la “Cofradía del Resucitado”. Son dos casos, que, por las características de su propia organización, no se ajustan a la norma general de las demás Cofradías ya que Servitas es miembro de honor de la Agrupación de Cofradías, aunque no sea una Cofradía como tal, y “El Resucitado” pertenece a la Agrupación de Cofradías, por lo que no tiene hermanos ni Junta de Gobierno paralela a la de dicha agrupación.

Tabla 1: Ficha técnica.

| | | | | | |
|----------------------------|--------|---------------------------|-----|------------------------|----|
| Tamaño del universo | 80.000 | Nivel de confianza | 95% | Margen de error | 5% |
| Muestra | 383 | Heterogeneidad | 50% | | |

Fuente: Elaboración propia.

Como se observa en la Tabla 1, el tamaño del universo está compuesto por todas aquellas personas que directamente tienen algún tipo de implicación con alguna de las Cofradías de la ciudad que la Cátedra de Estudios Cofrades en su estudio “Análisis del potencial turístico de la Semana Santa de Málaga”, cifra en aproximadamente 80.000 personas.

La heterogeneidad es la diversidad del Universo. En este estudio se ha empleado el 50%, que es el tamaño muestral máximo necesario para que se dé la situación de máxima incertidumbre. Esto es, coloquialmente hablando, que el 50% de la población tiene una opinión y el otro 50%, tiene la contraria (Ochoa, 2013).

El margen de error se fija como el intervalo en el que se pretende encontrar el dato a medir del universo elegido. Por ejemplo, al estimar una media poblacional, ésta se encontrará en un intervalo construido con el dato de la media menos/más el margen de error. Por último, el nivel de confianza dará la certeza de que el dato analizado esté realmente dentro del margen de error, (Ochoa, 2013). Con la muestra obtenida, el margen de error es del 4,21%.

3.2. Diseño del cuestionario

El principal objetivo de esta encuesta es conocer cuál es la situación que encontramos actualmente en las Cofradías de Málaga analizando concretamente la participación de los jóvenes y las mujeres. El formulario, incluido en este trabajo en el ANEXO II consta de 21 preguntas de distinta índole que se clasifican en diferentes bloques. En primer lugar, se encuentran las preguntas generales sobre diferentes intereses u opiniones sobre la vida cofrade, en segundo lugar, aquellas sobre la situación de la mujer en las Cofradías, en tercer lugar, preguntas sobre la situación de los jóvenes en las Cofradías y por último preguntas de control sociodemográficas.

3.3. Metodología

A partir de los resultados obtenidos en la encuesta, se aplican diversas técnicas de minería de datos (Freund et al., 2010). Se conjuga el análisis descriptivo y la inferencia estadística a diversos niveles: univariante, bivariante y multivariante (Hair et al, 1998).

En primer lugar, se realiza el análisis univariante para identificar y describir las variables más relevantes, siendo muy interesante en el análisis por grupos de las variables de control socioeconómicas (género, edad, nivel educativo, etc.) entre otras.

Seguidamente, el análisis bivariante persigue descubrir relaciones de correlación o asociación entre dos variables. Para ello se utilizan tablas de doble entrada y se aplica la prueba Chi-Cuadrado.

Finalmente, el análisis multivariante seleccionado, el Análisis de Correspondencias, representa en un mapa conceptual las distancias multivariantes entre atributos que caracterizan la muestra de individuos obtenida.

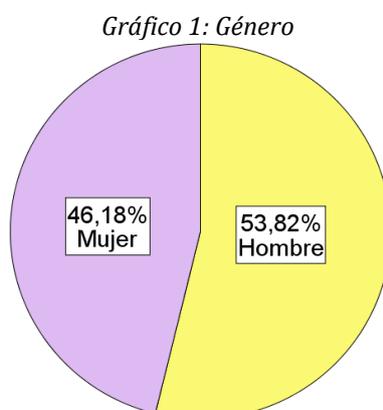
A partir de este momento los nombres de las distintas Cofradías aparecerán reflejadas como popularmente se conocen y no por su nombre completo oficial, para facilitar la lectura del documento.

3.4. Análisis univariante

Este tipo de análisis sirve, entre otras cosas, para conocer las características y atributos esenciales de la muestra. Por tanto, marca el contexto en el que se va a desarrollar todo el análisis posterior. Se ha de puntualizar que en algunos casos se han realizado tablas cruzadas con un propósito meramente informativo, ya que resultaba interesante, pero el análisis bivariante se hará en el siguiente apartado.

3.4.1. Perfil del encuestado

Atendiendo a las variables sociodemográficas, podemos comprobar en el Gráfico 1 que nuestra muestra se encuentra bastante equilibrada en cuanto a la proporción de hombres y mujeres que han respondido el cuestionario, ya que el 53,8% son hombres y el 46,2% son mujeres y tienen una edad media de 29 años aproximadamente.



Fuente: Elaboración propia

Para facilitar la interpretación de los datos, se ha recodificado la edad en tramos en función de su distribución. De este modo, a partir de ahora vamos a trabajar con 10 tramos de edad diferentes, que en algunos casos podrán agruparse en función de otros criterios si así es más conveniente. En las siguientes tablas 2 y 3 se puede ver tanto el criterio como el resultado.

Tabla 2: Edad por tramos

| Tramos | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje acumulado |
|--------------|------------|--------------|----------------------|
| 13-17 | 63 | 11,7 | 11,7 |
| 18-19 | 86 | 16,0 | 27,7 |
| 20-22 | 97 | 18,1 | 45,8 |
| 23-25 | 96 | 17,9 | 63,7 |
| 26-30 | 50 | 9,3 | 73,0 |
| 31-40 | 38 | 7,1 | 80,1 |
| 41-55 | 60 | 11,2 | 91,2 |
| 56-85 | 47 | 8,8 | 100,0 |
| Total | 537 | 100,0 | |

Fuente: Elaboración propia

En la Tabla 3 se encuentran distribuidas las edades de los encuestados según los percentiles; podemos comprobar que la mitad de ellos tienen 23 años o menos y en el otro 50% se encuentran encuestados, que comprenden edades entre 24 y 85 años, por tanto, como entre el 70% y 75% de los que han realizado la encuesta tienen 35 años, o menos podemos decir que nos encontramos ante una muestra joven.

Tabla 3: Estadísticos de Edad por tramos

| | | Edad | Edad en tramos |
|--------------------|-----------------|--------|----------------|
| N | Válido | 537 | 537 |
| | Perdidos | 0 | 0 |
| Media | | 28,709 | 4,6331 |
| Moda | | 18,0 | 2,00 |
| Mínimo | | 13,0 | 1,00 |
| Máximo | | 85,0 | 9,00 |
| Percentiles | 10 | 17,000 | 1,0000 |
| | 20 | 18,000 | 2,0000 |
| | 25 | 19,000 | 2,0000 |
| | 30 | 20,000 | 3,0000 |
| | 40 | 21,200 | 3,2000 |
| | 50 | 23,000 | 4,0000 |
| | 60 | 25,000 | 5,0000 |
| | 70 | 28,000 | 6,0000 |
| | 75 | 35,500 | 7,0000 |
| | 80 | 40,400 | 7,0000 |
| 90 | 55,000 | 8,0000 | |

Fuente: Elaboración propia

En cuanto al nivel de estudios alcanzado, Tabla 4, se comprueba que más de un 40% de la muestra ha alcanzado estudios universitarios, un 35% tiene bachillerato o algún título de formación profesional, tan solo 1 persona no tiene estudios y un 10% tiene estudios de máster o doctorado.

Tabla 4: Nivel de estudios alcanzados

| | Frecuencia | Porcentaje | % válido | % acumulado |
|--------------------------------------|------------|--------------|--------------|-------------|
| Sin estudios | 1 | ,2 | ,2 | ,2 |
| Estudios primarios | 7 | 1,3 | 1,3 | 1,5 |
| Estudios secundarios | 63 | 11,7 | 11,7 | 13,2 |
| Bachillerato / Formación Profesional | 188 | 35,0 | 35,0 | 48,2 |
| Estudios Universitarios | 223 | 41,5 | 41,5 | 89,8 |
| Máster / Doctorado | 55 | 10,2 | 10,2 | 100,0 |
| Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |

Fuente: Elaboración propia

Se pregunta sobre la situación laboral de los encuestados (Tabla 5) y 226 de los entrevistados se encuentran actualmente estudiando y 167 trabajando a tiempo completo, 82 trabajando y estudiando, 33 trabajando a tiempo parcial y, 29 ni estudiando ni trabajando.

Tabla 5: Situación laboral

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|------------------------------|------------|--------------|-------------------|----------------------|
| Ni estudiando ni trabajando | 29 | 5,4 | 5,4 | 5,4 |
| Estudiando | 226 | 42,1 | 42,1 | 47,5 |
| Estudiando y trabajando | 82 | 15,3 | 15,3 | 62,8 |
| Trabajando a tiempo parcial | 33 | 6,1 | 6,1 | 68,9 |
| Trabajando a tiempo completo | 167 | 31,1 | 31,1 | 100,0 |
| Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |

Fuente: Elaboración propia

Con respecto a los niveles de estudios alcanzados por la muestra (Tabla 6), de los que han alcanzado estudios universitarios, un 6,28% no están estudiando ni trabajando, un 37,22% siguen estudiando, casi un 20% estudian y trabajan simultáneamente, menos de un 6% trabaja a tiempo parcial y un 31% trabaja a tiempo completo.

Tabla 6: Situación laboral por Nivel de estudios alcanzados

| Nivel de estudios alcanzados | Actualmente se encuentra: | | | | | Total |
|--------------------------------------|-----------------------------|----------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------------|--------------------|
| | Ni estudiando ni trabajando | Estudiando | Estudiando y trabajando | Trabajando a tiempo parcial | Trabajando a tiempo completo | |
| Sin estudios | 1 100% | 0 0% | 0 0% | 0 0% | 0 0% | 1 100% |
| Estudios primarios | 0 0% | 2 28,57% | 1 14,29% | 1 14,29% | 3 42,86% | 7 100% |
| Estudios secundarios | 4 6,35% | 43 68,25% | 2 3,17% | 2 3,17% | 12 19,05% | 63 100% |
| Bachillerato / Formación Profesional | 9 4,79% | 96 51,06% | 25 13,30% | 12 6,38% | 46 24,47% | 188 100% |
| Estudios Universitarios | 14 6,28% | 83 37,22% | 43 19,28% | 12 5,38% | 71 31,84% | 223 100% |
| Máster / Doctorado | 1 1,82% | 2 3,64% | 11 20,00% | 6 10,91% | 35 63,64% | 55 100% |
| Total | 29 5,4% | 226 42,09% | 82 15,27% | 33 6,15% | 167 31,10% | 537 100% |

Fuente: Elaboración propia

De los que han alcanzado estudios superiores de máster y doctorado, más del 60% se encuentra trabajando a tiempo completo y el 20%, además de trabajar, siguen estudiando. Resaltar que conforme se van alcanzando niveles más altos de estudios, encontramos menos encuestados que siguen estudiando y más trabajando a tiempo completo.

3.4.2. Aspectos relacionados con las Cofradías

Una vez que se tienen los detalles de estas variables que nos permiten conocer el perfil del encuestado, se analizarán algunas preguntas que sirven para conocer un poco más de cerca los detalles de la muestra y así facilitar la comprensión de los análisis posteriores.

La Tabla 7 adjunta en el ANEXO I nos muestra la frecuencia de cada Cofradía sobre la que han basado sus respuestas los participantes de la encuesta así, como su porcentaje y porcentaje acumulado. Se han añadido dos columnas, una en la que se muestra el número de hermanos de cada Cofradía y otra la proporción de estos con respecto al total de hermanos de todas las Cofradías. Con la finalidad de ver si las Cofradías quedan bien representadas en base a la cantidad de respuestas que hay de cada una.

Es importante señalar en este punto, que a todas las personas les ha llegado el formulario por el mismo canal, online, pero con el transcurso de los días en los que la encuesta ha estado activa, se ha contactado con aquellas Cofradías de las que no se obtenía la frecuencia de respuesta esperada. Aun así, la participación de los hermanos de algunas Cofradías es escasa, por lo que es probable que los resultados no sean significativos para éstas en algunos casos.

Los hermanos más participativos (frecuencia de respuesta mayor que 20) son los de las Cofradías de Expiración, Pasión, Rescate, Paloma, Estudiantes, Sepulcro y Sentencia, que acumulan el 37,43% de las respuestas. Tiene sentido, ya que su porcentaje de hermanos con respecto al total es del 21%. Las Cofradías de las que menos respuestas se han obtenido (frecuencia de respuesta menor que 5), son la Cofradía de las Penas, Santo Traslado, Santa Cruz, Humildad y Paciencia, Huerto, Salesianos, Dolores de San Juan y Descendimiento. La mayoría de estas son Cofradías de pequeño tamaño o de nuevo ingreso, y que por tanto agrupan al 12% de los cofrades malagueños, y representan un escaso 4% de las respuestas.

Hay que apuntar que algunas de estas agrupaciones, de las que menos participación se ha obtenido, no disponen de todas las redes sociales más usadas, como son Instagram o

YouTube, incluso algunas de ellas no tienen su página web actualizada como podemos ver en la Tabla 28 del ANEXO III.

Como curiosidad se puede observar en esta misma tabla (Tabla 7, ANEXO I) que, al estar la lista de las Cofradías ordenadas según procesionan actualmente en Semana Santa, el 50% de la muestra se supera entre la última Cofradía del Martes Santo, Sentencia, y la primera del Miércoles Santo, Mediadora.

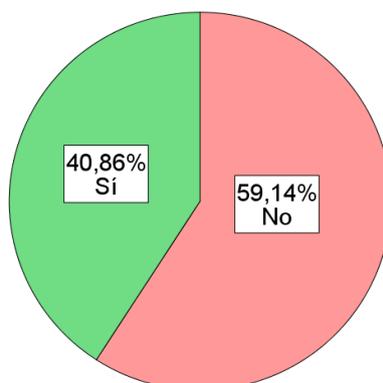
Las personas que han contestado a la encuesta manifiestan que lo que más les interesa del mundo de las Cofradías y la Semana Santa son los aspectos artísticos como las imágenes, el acompañamiento musical o los tronos, ya que un 61,27% lo considera muy importante y tan solo un 0,37% lo considera nada relevante. Poder participar en la procesión es el siguiente aspecto más interesante ya que aproximadamente un 74% lo considera bastante o muy importante para ellos. En el tercer puesto encontramos la fe y en el cuarto la tradición, ya que hay un 56,42% de encuestados que puntúan con mucha importancia la fe, y con un 55,68% la tradición, sin embargo, hay un mayor porcentaje de personas que encuentran “Indiferente”, “Poco” o “Nada” interesante la fe. Por último, lo que menos interés parece captar es el hecho de poder colaborar en la cofradía ya que más de un tercio de la muestra lo considera “Indiferente”, “Poco” o “Nada” interesante (ANEXO I, Gráficos del 2 al 6).

Como se aprecia en los Gráficos 7-11 incluidos en el ANEXO I, en las Cofradías se tratan con mucha importancia aspectos como la salida procesional, ya que el 60% de los encuestados puntúa su importancia con el valor máximo de la escala del 1 al 5. Sin embargo, en cuanto a la vida interna o los aspectos caritativos, a pesar de que su moda es el valor 5, las opciones “bastante” e “indiferente” son elegidas por un porcentaje muy elevado (25%), cercano al 30% de la opción “mucho”. Los aspectos religiosos o la formación de los hermanos toman valores más igualados en la escala ya que, aproximadamente el 30% los puntúa con el valor 3 “indiferente”, pero el 70% restante se reparte casi por igual entre los valores 2, 4 y 5.

Conscientes de que buena parte del público objetivo de este estudio era el sector de la sociedad de jóvenes cofrades, se ha preguntado si estos pertenecían o no al grupo joven de la Cofradía. Aproximadamente el 60% no pertenece al grupo joven (Gráfico 12) a pesar de que la edad media de las personas que han respondido la encuesta es relativamente joven (29 años aproximadamente). Además, cabe destacar que el 50,7% de los encuestados tienen

entre 13 y 25 años, edades que podemos considerar en principio idóneos para pertenecer a este grupo.

Gráfico 12: Pertenencia al grupo joven



Fuente: Elaboración propia

La investigación pone de manifiesto que los encuestados piensan que es adecuado que el grupo joven se reúna un par de veces al mes para realizar aquellas actividades que llevan a cabo con normalidad y otras, que fomentarían la participación de este colectivo a las Cofradías. El 71% de los encuestados no ha señalado la realización de catequesis en las Cofradías como una actividad que creen que aumentará la participación de los jóvenes durante todo el año, en cambio, aquellas que mayor porcentaje de aceptación han tenido en este sentido, han sido organizar fiestas y comidas benéficas con un 68,7% u organizar actividades con otros grupos jóvenes con un 71,9%. El hecho de facilitar el acceso a cargos con responsabilidad dentro de la Cofradía ha sido señalado por un 58,3% como aliciente para acercar a los jóvenes como podemos comprobar en los gráficos del 13 al 20 del ANEXO I.

3.4.3. Participación de la mujer y los jóvenes en las Cofradías

Por último, en este apartado de análisis univariante, resulta interesante tratar de manera algo más detallada, dos preguntas que son de suma importancia para este estudio y también para aquellos interesados en saber cuál es el estado actual de los dos colectivos que se investigan, mujeres y jóvenes, con respecto a las Cofradías malagueñas. En concreto se quiere conocer, qué circunstancias o factores son los que pueden alejar o condicionar a los jóvenes y las mujeres de la vida cofrade.

Con respecto a las mujeres (Tabla 8), los aspectos que la mayoría piensa que no las condicionan a la hora de ser más o menos cofrades son la falta de interés por temas

religiosos (77,7%) y la pérdida de tradición (76,4%). En las otras tres circunstancias que se plantean, los porcentajes están más igualados ya que todos rondan el 50%. En el caso de las limitaciones de las propias Cofradías (Tabla 9), vemos que existe una pequeña diferencia a favor del “Sí”, ya que casi el 60% de la muestra piensa que el tipo de cargo y ocupación al que puede acceder una mujer podría condicionarlas en su participación, expresado de igual forma tanto por hombres como por mujeres.

Tabla 8: Situaciones que pueden alejar a las mujeres del mundo cofrade, la Semana Santa o la vida en la Cofradía.

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Falta de tiempo por circunstancias personales relacionadas con su rol familiar | No | 252 | 46,9 | 46,9 | 46,9 |
| | Sí | 285 | 53,1 | 53,1 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Falta de tiempo por circunstancias profesionales | No | 240 | 44,7 | 44,7 | 44,7 |
| | Sí | 297 | 55,3 | 55,3 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Limitaciones de las propias Cofradías (tipo de cargo y ocupación al que puede acceder) | No | 221 | 41,2 | 41,2 | 41,2 |
| | Sí | 316 | 58,8 | 58,8 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Falta de interés por temas religiosos | No | 417 | 77,7 | 77,7 | 77,7 |
| | Sí | 120 | 22,3 | 22,3 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Pérdida de la tradición | No | 410 | 76,4 | 76,4 | 76,4 |
| | Sí | 127 | 23,6 | 23,6 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 9: Opinión sobre limitaciones de las propias Cofradías a las mujeres por Género

| | | Género | | Total |
|--|-----------|--------|-------|-------|
| | | Hombre | Mujer | |
| Opinión sobre las limitaciones de las propias Cofradías a las mujeres | No | 124 | 97 | 221 |
| | Sí | 165 | 151 | 316 |
| Total | | 289 | 248 | 537 |

Fuente: Elaboración propia

En la Tabla 10 podemos ver que ocurre algo similar a lo observado en la Tabla 8, y pone de manifiesto aquellas situaciones que podrían dejar de acercar a los jóvenes al mundo cofrade. A diferencia de las mujeres, un 78,6% sí considera que los jóvenes tienen falta de interés por temas religiosos y que esto podría afectar a su acercamiento a las Cofradías. También, en la misma línea, son determinantes, las influencias externas de amigos, familia, etc., con un 72,1% y la falta de actividades que realmente les interesan, con un 70,6% de respuestas afirmativas. Hay mayor disonancia en la respuesta, ya que existe aproximadamente la misma proporción de “Sí” y “No”, en aspectos como la responsabilidad dentro de la Cofradía con 55,5% y 44,5% respectivamente, la pérdida de la tradición, con 55,7% y 44,3% piensan que no, o la falta de uso de medios de comunicación

por parte de las corporaciones, ya que el 58% piensa que se lleva adecuadamente dicha comunicación.

Tabla 10: Situaciones que pueden apartar a los jóvenes del mundo cofrade, la Semana Santa o la vida en la Cofradía

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Influencia de los amigos, familia, redes sociales... | No | 150 | 27,9 | 27,9 | 27,9 |
| | Sí | 387 | 72,1 | 72,1 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Falta de interés por temas religiosos | No | 115 | 21,4 | 21,4 | 21,4 |
| | Sí | 422 | 78,6 | 78,6 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Falta de actividades que les interesan | No | 158 | 29,4 | 29,4 | 29,4 |
| | Sí | 379 | 70,6 | 70,6 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Falta de publicidad, comunicación, presencia en RRSS... | No | 312 | 58,1 | 58,1 | 58,1 |
| | Sí | 225 | 41,9 | 41,9 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Pérdida de la tradición | No | 238 | 44,3 | 44,3 | 44,3 |
| | Sí | 299 | 55,7 | 55,7 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Escasa responsabilidad dentro de la Cofradía | No | 239 | 44,5 | 44,5 | 44,5 |
| | Sí | 298 | 55,5 | 55,5 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |
| Falta de tiempo | No | 230 | 42,8 | 42,8 | 42,8 |
| | Sí | 307 | 57,2 | 57,2 | 100,0 |
| | Total | 537 | 100,0 | 100,0 | |

Fuente: Elaboración propia

3.5. Análisis bivariante

El análisis bivariante intenta descubrir relaciones de correlación o asociación entre las variables. Para ello se utilizan tablas de doble entrada y se aplican coeficientes Chi-Cuadrado, donde se rechaza la hipótesis nula de independencia entre las dos variables cuando, el nivel de significación empírica sea menor que el p-valor de significación 0,05 si se utiliza 95% de confianza. Además, se aplicará la prueba de Kruskal Wallis, una prueba no paramétrica cuya hipótesis nula es la igualdad de medianas.

En este estudio se va a investigar si las respuestas que dan los encuestados tienen algún tipo de correlación, por un lado, con el género y por otro con la edad, variables que configuran los dos puntos clave del análisis, pero también, con el nivel de estudios y la situación laboral actual del encuestado.

De este análisis vamos a sacar las conclusiones más relevantes, que nos dirán que respuestas se ven condicionadas por estas variables, Género y edad, esto es, si hay diferencias significativas entre las categorías, y donde se encuentran dichas diferencias.

En primer lugar, vamos a comprobar si las respuestas son diferentes dependiendo del Género de la persona que realiza la encuesta. Hipótesis:

H_0 : Las variables son independientes.

H_1 : Las variables no son independientes.

Podemos rechazar la hipótesis nula de independencia cuando p-valor es menor que 0,05 y, es decir, con un nivel de confianza del 95%. Para ver donde se encuentran las diferencias, hay que fijarse en las frecuencias esperadas y observadas.

3.5.1. Género

Cuando se trata de ocupar cargos dentro de la Junta de Gobierno de las Cofradías, por lo general los hombres son quienes lo hacen habitualmente, de hecho, en la Tabla 11 podemos comprobar que, un 19,92% de ellos ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de gobierno, superando el valor esperado 17,13%. Sin embargo, en las mujeres vemos que existe un número mayor (184) de lo que se esperaba (169) si hubiera independencia, que señalan no haber ocupado ningún cargo en la Junta de Gobierno, por tanto, se esperaba mayor igualdad en las Juntas que la que actualmente existe.

Tabla 11: ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de su Cofradía? por Género

| | | | ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de su Cofradía? | | Total |
|--------|--------|-------------------|---|----------------|-------|
| | | | No | Sí | |
| Género | Hombre | Recuento | 182 33,89% | 107 19,92% | 289 |
| | | Recuento esperado | 197,0 36,68% | 92,0 17,13% | 289,0 |
| | Mujer | Recuento | 184 34,26% | 64 11,91% | 248 |
| | | Recuento esperado | 169,0 31,47% | 79,0 14,71% | 248,0 |
| Total | | Recuento | 366 68,2% | 171 31,8% | 537 |
| | | Recuento esperado | 366,0 68,2% | 171,0 31,8% | 537,0 |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0.07

Fuente: Elaboración propia

A pesar de que en la mayoría de las Cofradías las mujeres no ostentan altos cargos, su participación es latente (Tabla 12). Aproximadamente la mitad de las respuestas de los encuestados en cuanto a la colaboración de las mujeres se reparte de manera creciente, desde “nula”, hasta “buena”, el resto piensa que es “muy buena” durante todo el año. En el caso de los hombres, cabría esperar una peor evaluación ya que el valor esperado en la opción “muy buena” es 123,2 y el observado es 128, sin embargo, son las propias mujeres

las que se puntúan peor, ya que el 18,8% de ellas piensan que su participación es muy buena cuando el valor esperado, si hubiera independencia, es de aproximadamente el 20%.

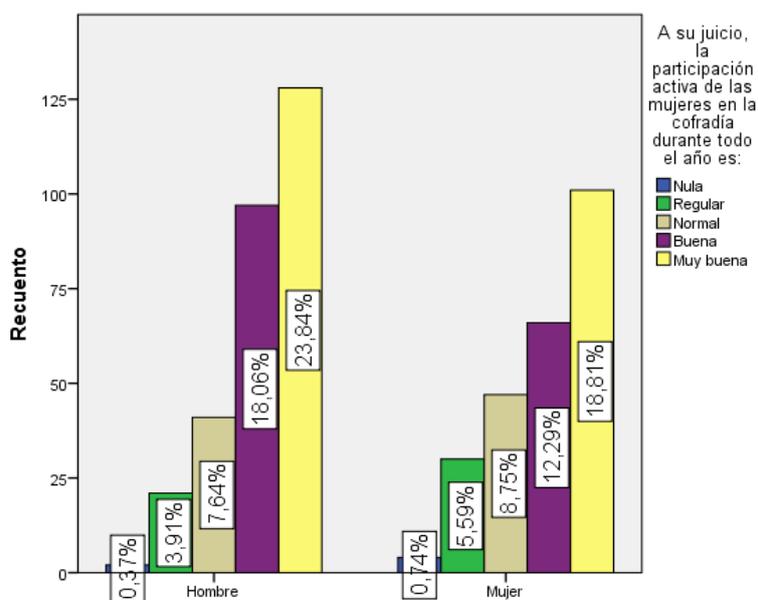
Tabla 12: A su juicio, la participación de las mujeres en la Cofradía durante todo el año es: por Género

| | | | Género | | Total |
|---|-----------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | | | Hombre | Mujer | |
| A su juicio, la participación de las mujeres en la Cofradía durante todo el año es: | Nula | Recuento | 2 0,37% | 4 0,74% | 6 1,11% |
| | | Recuento esperado | 3,2 0,59% | 2,8 0,52 | 6,0 1,11% |
| | Regular | Recuento | 21 3,91% | 30 5,58% | 51 9,49% |
| | | Recuento esperado | 27,4 5,10% | 23,6 4,39% | 51,0 9,49% |
| | Normal | Recuento | 41 7,63% | 47 8,75% | 88 16,38% |
| | | Recuento esperado | 47,4 8,82% | 40,6 7,56% | 88,0 16,38% |
| | Buena | Recuento | 97 18,06% | 66 12,29% | 163 30,35% |
| | | Recuento esperado | 87,7 16,33% | 75,3 14,02% | 163,0 30,35% |
| | Muy buena | Recuento | 128 23,83% | 101 18,80% | 229 42,64% |
| | | Recuento esperado | 123,2 22,94% | 105,8 19,70% | 229,0 42,64% |
| | Total | Recuento | 289 53,8% | 248 46,2% | 537 100,0% |
| | | Recuento esperado | 289,0 53,8% | 248,0 46,2% | 537,0 100,0% |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,04

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 21: Participación de las mujeres en las Cofradías por Género



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,04

Fuente: Elaboración propia

Vemos en el Gráfico 21 que las valoraciones de las mujeres se distribuyen algo más uniformemente entre todas las opciones, mientras que, en el gráfico de los hombres, hay una mayor concentración de respuestas en las dos últimas opciones, “buena” y “muy buena”. Por tanto, la opinión sobre la participación de la mujer no es independiente del género del encuestado ya que rechaza la hipótesis de independencia con un p-valor igual a 0,04, menor que 0,05.

En este punto es interesante saber si cuando se comparan entre ellos, hombres y mujeres, siguen existiendo diferencias similares que en la cuestión sobre la participación de las mujeres en las Cofradías. Para ello vamos a realizar una tabla cruzada con la pregunta ¿Cómo cree usted que es la aportación actual de las mujeres dentro de la Cofradía, en comparación con la aportación actual de los hombres? y la variable Género. Se puede comprobar en Tabla 13 que, tanto hombres como mujeres piensan que la aportación de las mujeres comparada con la de los hombres, es menor o igual, ya que más del 90% de los encuestados ha respondido en esa dirección. Dentro del pequeño porcentaje de los que piensan que la aportación de la mujer comparada con la del hombre es mayor, encontramos que, hay más mujeres (29) que hombres (19) que se posicionan en esta respuesta, aunque estadísticamente se esperaba lo contrario, si hubiera independencia. Por tanto, podemos ver que cuando se trata de comparar, tanto los hombres como las mujeres, se valoran mejor a sí mismos, ya que en general, los datos observados en los hombres tienden a valorar peor a las mujeres de lo que se esperaba. Ya que p-valor es 0,024, se rechaza la hipótesis nula de independencia.

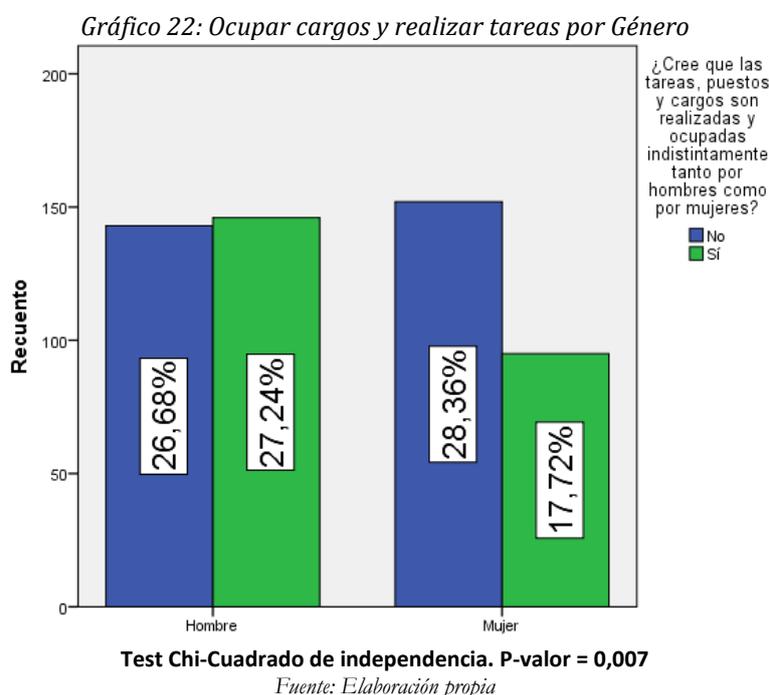
Tabla 13: ¿Cómo cree usted que es la aportación actual de las mujeres dentro de la Cofradía, en comparación con la aportación actual de los hombres? por Género

| | | | Género H=0 M=1 | | Total |
|--|-------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | | | Hombre | Mujer | |
| ¿Cómo cree usted que es la aportación actual de las mujeres dentro de la Cofradía, en comparación con la aportación actual de los hombres? | Menor | Recuento | 126 23,46% | 120 22,34% | 246 45,80% |
| | | Recuento esperado | 132,4 24,65% | 113,6 21,15% | 246,0 45,80% |
| | Igual | Recuento | 144 26,80% | 99 18,43% | 243 45,25% |
| | | Recuento esperado | 130,8 21,35% | 112,2 20,98% | 243,0 45,25% |
| | Mayor | Recuento | 19 3,53% | 29 5,4% | 48 8,93% |
| | | Recuento esperado | 25,8 3,5% | 22,2 5,4% | 48,0 8,93% |
| | Total | Recuento | 289 53,8% | 248 46,2% | 537 100,0% |
| | | Recuento esperado | 289,0 53,8% | 248,0 46,2% | 537,0 100,0% |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,024

Fuente: Elaboración propia

El reparto de tareas en las Cofradías y la ocupación de los cargos es una pregunta que nos arroja un resultado bastante ajustado (Gráfico 22), ya que el 55% piensa que no es equitativo, y el 45% piensa que sí. En este caso los hombres tienen pensamientos más enfrentados ya que aproximadamente la mitad piensa que se reparten por igual y la otra mitad piensa que no. En las mujeres si existe una mayor concentración en la respuesta negativa, por tanto, podemos deducir que ellas piensan que hay tareas que mayoritariamente realizan los hombres o las mujeres, pero no indistintamente. Además, con un p-valor menor que 0,05, podemos decir que las tareas y cargos que se realizan si dependen del género.



Dentro de las circunstancias que pueden hacer que las mujeres se involucren menos en la vida cofrade, existen diferentes opiniones entre hombres y mujeres acerca de si la falta de interés sobre temas religiosos es determinante o no (Tabla 14). La mayoría piensa que no lo es, pero hay una mayor proporción de hombres que de mujeres que piensa que puede ser condicionante. El p-valor que nos arroja el estadístico de la prueba Chi-cuadrado aplicado a la tabla de contingencia es menor que 0,05, por tanto, se puede afirmar que ambas variables no son independientes, por tanto, hay diferencias significativas con respecto al género.

Tabla 14: Falta de interés por temas religiosos por Género

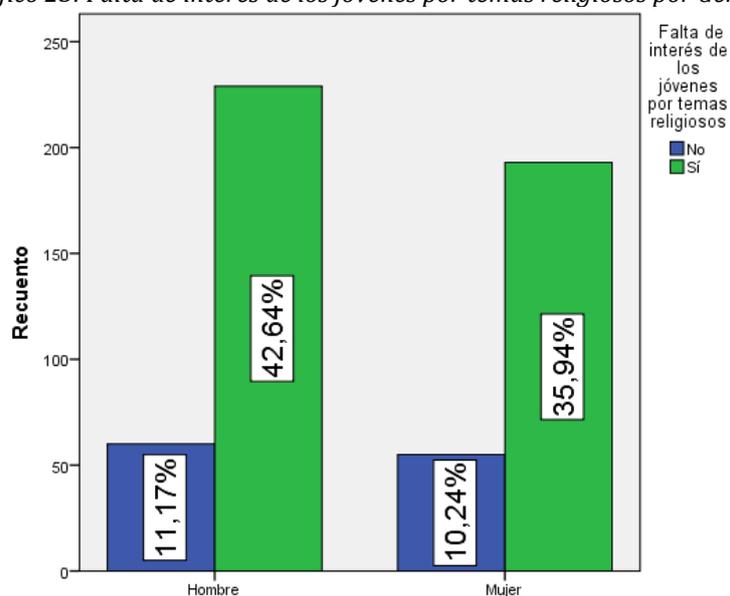
| | | | La falta de interés por temas religiosos puede condicionar a las mujeres | | Total |
|--------|--------|-------------------|--|----------------|-----------------|
| | | | No | Sí | |
| Género | Hombre | Recuento | 213 39,66% | 76 14,15% | 289 53,81% |
| | | Recuento esperado | 224,4 41,78% | 64,6 12,02% | 289,0 53,81% |
| | Mujer | Recuento | 204 37,98% | 44 8,19% | 248 46,18% |
| | | Recuento esperado | 192,6 35,86% | 55,4 10,31% | 248,0 46,18% |
| Total | | Recuento | 417 77,7% | 120 22,3% | 537 100,0% |
| | | Recuento esperado | 417,0 77,7% | 120,0 22,3% | 537,0 100,0% |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,023

Fuente: Elaboración propia

Sin embargo, tanto hombres como mujeres piensan que la falta de interés por temas religiosos en un público más joven sí es una causa por la que se alejan de las Cofradías. Como podemos ver en el Gráfico 23, no hay diferencias significativas de opinión entre hombres y mujeres, ya que el 78,58% del total de los encuestados piensa que a los jóvenes no les interesa la religión y por ello se apartan del mundo cofrade y de la Semana Santa en general. Con un p-valor mayor que 0,05, no se puede afirmar que ambas variables sean dependientes.

Gráfico 23: Falta de interés de los jóvenes por temas religiosos por Género



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,769

Fuente: Elaboración propia

Por último, en este punto del análisis es interesante ver cuál es la diferencia de opinión entre hombres y mujeres a la hora de apostar por los jóvenes en las Cofradías en cuanto a si están de acuerdo, o no, en que exista una representación en la Junta de Gobierno del grupo

joven (Tabla 15). En este caso si sumamos el recuento de las opciones “De acuerdo” y “Totalmente de acuerdo” hay más hombres a favor que mujeres. Sin embargo, el recuento esperado en el último valor de la escala, “Totalmente de acuerdo” es de 134 para las mujeres y el observado asciende a 143, y para los hombres es de 157 y el observado de 134, por tanto, las mujeres se muestran más favorables a que los jóvenes tengan representación en la Junta de Gobierno de lo que se esperaba. El p-valor que nos arroja la prueba Chi-cuadrado es menor que 0,05, por lo que se rechaza la hipótesis nula de independencia.

Tabla 15: Puntúa del 1 al 5 El grupo joven debe tener representación dentro de la Junta de Gobierno por Género

| | | Género | | Total | |
|--|-----------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | | Hombre | Mujer | | |
| El grupo joven debe tener representación dentro de la Junta de Gobierno. | Nada de acuerdo | Recuento | 17 3,1% | 16 3,04% | 33 6,14% |
| | | Recuento esperado | 17,8 3,31% | 15,2 2,83% | 33,0 6,14% |
| | Algo de acuerdo | Recuento | 15 2,8% | 11 2,0% | 26 4,84% |
| | | Recuento esperado | 14,0 2,6% | 12,0 2,23% | 26,0 4,84% |
| | Indiferente | Recuento | 48 8,9% | 18 3,4% | 66 12,29% |
| | | Recuento esperado | 35,5 6,51% | 30,5 5,67% | 66,0 12,29% |
| | De acuerdo | Recuento | 60 11,2% | 60 11,2% | 120 22,3% |
| | | Recuento esperado | 64,6 12,02% | 55,4 10,31% | 120,0 22,32% |
| | Totalmente de acuerdo | Recuento | 149 27,7% | 143 26,6% | 292 54,4% |
| | | Recuento esperado | 157,1 29,25% | 134,9 25,12% | 292,0 54,37% |
| | Total | Recuento | 289 53,8% | 248 46,2% | 537 100,0% |
| | | Recuento esperado | 289,0 53,8% | 248,0 46,2% | 537,0 100,0% |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,023

Fuente: Elaboración propia

3.5.2. Edad

Para este apartado del análisis, se hará como en el caso anterior, pero con la variable edad. En un primer momento se ha codificado la edad en una nueva variable con dos categorías, menores y mayores de 25 años, ya que es hasta esta edad, hasta la que se considera que la persona goza de plena juventud según la ONU.

A la hora de ocupar los cargos, en la Tabla 16 se aprecia que existen diferencias entre jóvenes y mayores, ya que se espera que una mayor cantidad de menores de 25 años ocupen cargos en las Cofradías. En este caso se ha utilizado la variable edad por tramos ya

que se ha considerado interesante saber si hay una edad a partir de la cual se espera que se ocupen menos cargos. El resultado ha sido que a partir de los 25 años las personas ocupan más cargos de los que se espera, y los menores de esta edad todo lo contrario. En todos los tramos de edad a partir de 25 años el recuento esperado de personas que ocupan cargos es menor que el observado y viceversa. Como se comprueba también en el contraste de hipótesis, p-valor es menor que 0,05, por tanto, ocupar o no cargos en la Junta de Gobierno sí depende de la edad.

Tabla 16: ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de su Cofradía? por Edad en tramos

| | | Edad_Tramos8 | | | | | | | | Total | |
|---|-------------------|--------------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|
| | | 13-17 | 18-19 | 20-22 | 23-25 | 26-30 | 31-40 | 41-55 | 56-85 | | |
| ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de su Cofradía? | No | Recuento | 60 | 71 | 72 | 61 | 29 | 22 | 32 | 19 | 366 |
| | | | 11,2% | 13,2% | 13,4% | 11,4% | 5,4% | 4,1% | 6,0% | 3,5% | 68,2% |
| | Sí | Recuento | 42,9 | 58,6 | 66,1 | 65,4 | 34,1 | 25,9 | 40,9 | 32,0 | 366,0 |
| | | | 7,98% | 10,91% | 12,30% | 12,10 | 6,35% | 4,82% | 7,61% | 5,95% | 68,2% |
| | Sí | Recuento | 3 | 15 | 25 | 35 | 21 | 16 | 28 | 28 | 171 |
| | | | 0,6% | 2,8% | 4,7% | 6,5% | 3,9% | 3,0% | 5,2% | 5,2% | 31,8% |
| Total | Recuento | 20,1 | 27,4 | 30,9 | 30,6 | 15,9 | 12,1 | 19,1 | 15,0 | 171,0 | |
| | | 11,7% | 16,0% | 18,1% | 17,9% | 9,3% | 7,1% | 11,2% | 8,8% | 100,0% | |
| Total | Recuento | 63 | 86 | 97 | 96 | 50 | 38 | 60 | 47 | 537 | |
| | | 11,7% | 16,0% | 18,1% | 17,9% | 9,3% | 7,1% | 11,2% | 8,8% | 100,0% | |
| | Recuento esperado | 63,0 | 86,0 | 97,0 | 96,0 | 50,0 | 38,0 | 60,0 | 47,0 | 537,0 | |
| | % del total | 11,73% | 16,01% | 18,06% | 17,87% | 9,31% | 7,07% | 11,17% | 8,75% | 100,0% | |

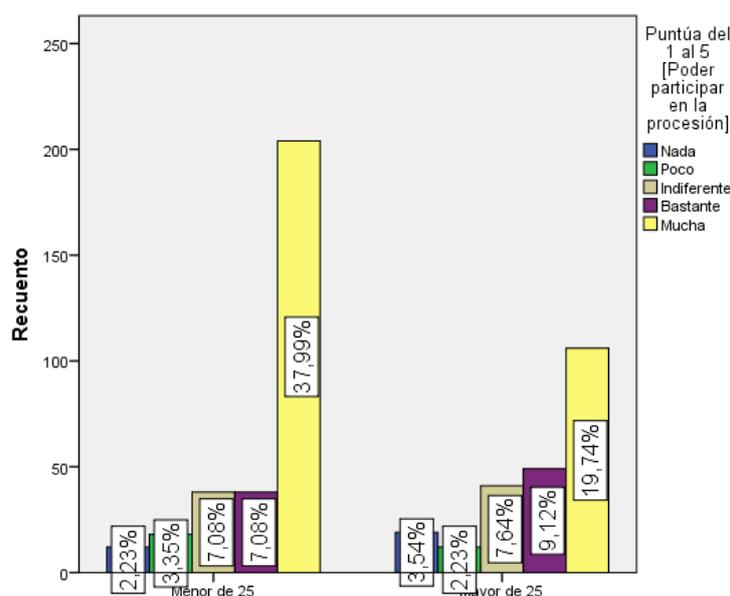
Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,000

Fuente: Elaboración propia

Para los jóvenes, uno de los aspectos más importantes de la Semana Santa es poder participar en la procesión. Existen diferencias significativas entre los mayores y menores de 25 años. Como puede verse en el Gráfico 24, el 37,99% de los más jóvenes valora con “muchísima” importancia poder participar en la procesión, mientras que menos del 20% de los mayores lo hace.

Sin embargo, en los demás aspectos por los que se les pregunta en esta misma cuestión como son, poder colaborar en la Cofradía, la tradición o la fe, no encontramos diferencias significativas. P-valor es 0, por tanto, menor que 0,05, lo que lleva a rechazar la hipótesis nula de independencia, es decir, dependiendo de la edad del encuestado, el interés por participar en la procesión es diferente.

Gráfico 24: Participación en la procesión por Edad



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,000

Fuente: Elaboración propia

Al analizar qué situaciones pueden impedir que la mujer se integre de manera plena en las Cofradías, una de las cuestiones pone de manifiesto que existen diferentes opiniones entre mayores y menores. A priori, observando p-valor, se puede decir que ambas variables no son independientes ya que es menor que 0,05.

Tabla 17: Falta de tiempo por circunstancias personales relacionadas con su rol familiar (mujeres) por Edad

| | | Falta de tiempo por circunstancias personales relacionadas con su rol familiar | | Total | |
|-------------------|-------------------|--|--------|--------|--------|
| | | No | Sí | | |
| Edad | Menor de 25 | Recuento | 158 | 152 | 310 |
| | | | 29,42% | 28,31% | 57,73% |
| | Recuento esperado | 145,5 | 164,5 | 310,0 | |
| | | 27,09% | 30,63% | 57,73% | |
| Mayor de 25 | Recuento | 94 | 133 | 227 | |
| | | 17,50% | 24,77% | 42,27% | |
| Recuento esperado | 106,5 | 120,5 | 227,0 | | |
| | 19,83% | 22,44% | 42,27% | | |
| Total | Recuento | 252 | 285 | 537 | |
| | | 46,9% | 53,1% | 100,0% | |
| Recuento esperado | 252,0 | 285,0 | 537,0 | | |
| | 46,9% | 53,1% | 100,0% | | |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,035

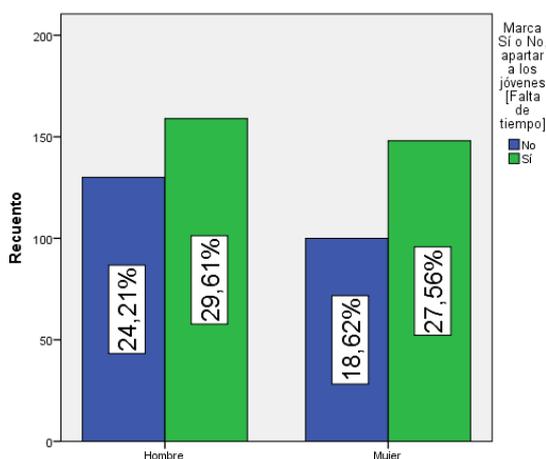
Fuente: Elaboración propia

La falta de tiempo de las mujeres a causa de su rol familiar (Tabla 17), sí es un factor que afecta a la participación de las mismas en las Cofradías para los mayores de 25 años, a diferencia de lo que se esperaba, ya que encontramos un valor esperado de 120 y son 133 lo que contestan que sí puede condicionar a las mujeres. Sin embargo entre los más jóvenes la

diversidad de opinión es mayor, ya que, una mitad piensa que las tareas relacionadas con la familia o el hogar sí les resta tiempo a las mujeres para dedicarse a la vida cofrade, y la otra mitad piensa lo contrario. Por el contrario, cuando hablamos del tiempo que tienen los jóvenes para dedicarle a las Cofradías (Gráfico 25), las mujeres muestran mayor diferencia que los hombres a favor de que sí existe esa falta de tiempo en los jóvenes que les puede dificultar su presencia en las Cofradías.

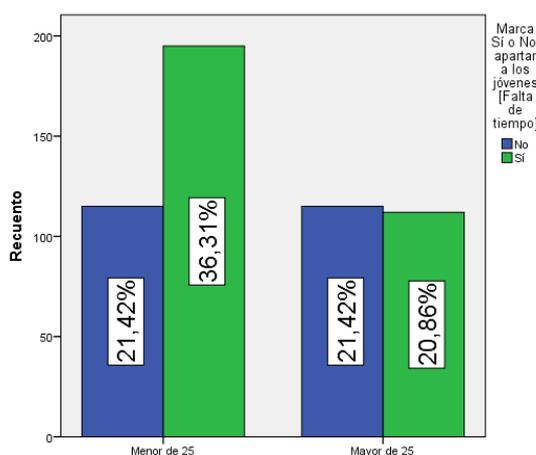
Sin embargo, en el Gráfico 26 los menores de 25 años sí piensan que tengan escasez de tiempo, ya que un 36,31% piensa que la es una causa que puede apartar a los jóvenes de la vida de las Cofradías, mientras que entre los mayores de 25 las opiniones están divididas. Aunque con una leve diferencia, el 21,42% apuesta porque la falta de tiempo no es una traba.

Gráfico 25: Falta de tiempo de los jóvenes por Género



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,002
Fuente: Elaboración propia

Gráfico 26: Falta de tiempo de los jóvenes por Edad



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,012
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los temas religiosos, se ha comprobado que la fe es importante tanto para jóvenes como para mayores. En las opiniones sobre la catequesis como factor para que los jóvenes se acerquen al mundo cofrade (Tabla 18) se observan diferencias significativas (p-valor es menor que 0,05).

Para los mayores de 25, la catequesis es una buena medida como actividad para acercar a los más jóvenes solamente para el 14,5%. El 43% de los menores de 25 años piensa que la catequesis no es una buena medida y que hay otras actividades que tienen una mayor aceptación como son, las comidas benéficas, los encuentros con otros jóvenes o los eventos y demás fiestas.

Tabla 18: Catequesis por Edad

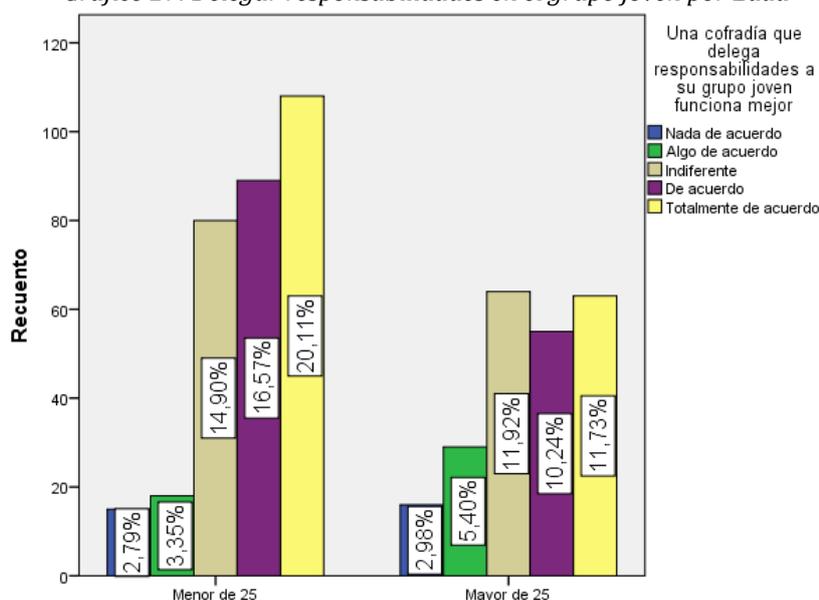
| | | | Catequesis | | Total |
|-------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | | | No | Sí | |
| Edad | Menor de 25 | Recuento | 231 43,02% | 79 14,71% | 310 53,73% |
| | | Recuento esperado | 219,4 40,86% | 90,6 16,87% | 310,0 53,73% |
| | Mayor de 25 | Recuento | 149 27,75% | 78 14,53% | 227 42,27% |
| | | Recuento esperado | 160,6 29,91% | 66,4 12,36% | 227,0 42,27% |
| Total | Recuento | 380 70,8% | 157 29,2% | 537 100,0% | |
| | Recuento esperado | 380,0 70,8% | 157,0 29,2% | 537,0 100,0% | |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,002

Fuente: Elaboración propia

Por último, en el Gráfico 27 se va a observar la importancia que le dan estos dos grupos de edad en los que hemos dividido la muestra (mayores y menores de 25 años) al hecho de delegar o no responsabilidades en el grupo joven de la Cofradía en el caso en el que lo tenga.

Gráfico 27: Delegar responsabilidades en el grupo joven por Edad



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,020

Fuente: Elaboración propia

En primer lugar, podemos comprobar que la mayoría de los más jóvenes (menores de 25) declaran, estar totalmente de acuerdo con que una Cofradía funciona mejor si permite asumir responsabilidades a los más jóvenes. Por el contrario, los mayores de 25 son algo más reacios a esta cuestión. Hay una gran parte que contesta que le resulta indiferente, es decir, que una Cofradía no va a funcionar mejor por delegar responsabilidades en los más jóvenes. Observando p-valor se confirma que ambas variables no son independientes.

3.5.3. “Situación laboral” y “Nivel de estudios”

Este apartado es el último del análisis bivariante en el que vamos a ver si existe independencia o no entre una serie de variables con el nivel de estudios y la situación activa de los encuestados. Partimos de la misma hipótesis nula de independencia y observamos el p-valor para rechazarla o no.

En primer lugar, como hemos visto en los otros dos casos anteriores, es interesante ver si, el hecho de ostentar un cargo en la junta de gobierno depende de las variables estudios alcanzados y situación activa (Tabla 19). Comprobamos que es independiente del nivel de estudios, pero no de la situación activa, donde encontramos diferencias significativas. Por ejemplo, en las personas que se encuentran estudiando, se esperaba un mayor número de cargos (recuento 7,1%, recuento esperado 13,41%), pero en las personas que se encuentran trabajando, ya sea a tiempo completo (recuento 3,2%, recuento esperado 1,96%) o parcial (recuento 14%, recuento esperado 9,91%) un menor número de personas que ocupan cargos en las Cofradías. Teniendo en cuenta que p-valor es 0, se puede rechazar la hipótesis nula de independencia y afirmar que ocupar o no un cargo que se ocupa en la Junta de Gobierno de la Cofradía es diferente según la situación laboral del encuestado.

Tabla 19: ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de su Cofradía? por Situación laboral

| | | | Situación laboral | | | | | Total |
|---|----------|----------|-----------------------------|------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------------|--------|
| | | | Ni estudiando ni trabajando | Estudiando | Estudiando y trabajando | Trabajando a tiempo parcial | Trabajando a tiempo completo | |
| ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de su Cofradía? | No | Recuento | 14 | 188 | 56 | 16 | 92 | 366 |
| | | | 2,61% | 35,01% | 10,43% | 2,98% | 17,13% | 68,16% |
| | Sí | Recuento | 19,8 | 154,0 | 55,9 | 22,5 | 113,8 | 366,0 |
| | | | 3,69% | 28,68% | 10,41% | 4,19% | 21,19% | 68,16% |
| | Sí | Recuento | 15 | 38 | 26 | 17 | 75 | 171 |
| | | | 2,8% | 7,1% | 4,8% | 3,2% | 14,0% | 31,8% |
| Sí | Recuento | 9,2 | 72,0 | 26,1 | 10,5 | 53,2 | 171,0 | |
| | | 1,71% | 13,41% | 4,86% | 1,96% | 9,91% | 31,8% | |
| Total | Recuento | 29 | 226 | 82 | 33 | 167 | 537 | |
| | | 5,4% | 42,1% | 15,3% | 6,1% | 31,1% | 100% | |
| Total | Recuento | 29 | 226 | 82 | 33 | 167 | 537,0 | |
| | | 5,4% | 42,1% | 15,3% | 6,1% | 31,1% | 100,0% | |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,000

Fuente: Elaboración propia

Cabe destacar que la percepción acerca de si las tareas y cargos son repartidas equitativamente entre hombres y mujeres no depende del nivel de estudios alcanzado ni de la situación activa del encuestado, ya que en ambos casos p-valor es mayor que 0,05 por tanto no podemos rechazar la hipótesis nula de independencia.

Tampoco encontramos diferencias significativas en cuanto a la decisión de las mujeres de formar parte o no de la vida de las Cofradías, en función de su situación profesional. En este caso podría esperarse que quizá las personas que trabajan a tiempo completo o parcial opinasen diferente a las que estudian o no trabajan.

Sin embargo, las limitaciones de las propias Cofradías sí son condicionantes para las mujeres, y existe dependencia con la situación activa del encuestado (p -valor menor que 0,05). Se esperaba que las personas que trabajan a tiempo completo estuvieran más de acuerdo con esta afirmación ya que la frecuencia observada de “Si” es de 83 y la esperada de 99 (Tabla 20).

Tabla 20: Opinión sobre limitaciones de las propias Cofradías a las mujeres por Situación laboral

| | | | Actualmente se encuentra: | | | | | Total |
|--|-------|-------------------|-----------------------------|-----------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------|
| | | | Ni estudiando ni trabajando | Estudiando | Estudiando y trabajando | Trabajando a tiempo parcial | Trabajando a tiempo completo | |
| Marca Sí o No, condicionar a las mujeres [Limitaciones de las propias Cofradías] | No | Recuento | 11 2,05% | 92 17,13% | 22 4,10% | 12 2,23% | 84 15,64% | 221 41,15% |
| | | Recuento esperado | 11,9 2,22% | 93,0 17,32% | 33,7 6,28% | 13,6 2,53% | 68,7 12,79% | 221,0 41,15% |
| | Sí | Recuento | 18 3,4% | 134 25,0% | 60 11,2% | 21 3,9% | 83 15,5% | 316 58,8% |
| | | Recuento esperado | 17,1 3,18% | 133,0 24,77% | 48,3 8,99% | 19,4 3,61% | 98,3 18,31% | 316,0 58,8% |
| | Total | Recuento | 29,0 5,4% | 226,0 42,1% | 82,0 15,3% | 33,0 6,1% | 167,0 31,1% | 537,0 100,0% |
| | | Recuento esperado | 29,0 5,4% | 226,0 42,1% | 82,0 15,3% | 33,0 6,1% | 167,0 31,1% | 537,0 100,0% |

Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,010

Fuente: Elaboración propia

A continuación, se va a realizar la prueba de K-W para dos situaciones en concreto ya que las variables que vamos a utilizar son idóneas para ello. En primer lugar, se va a comprobar si la opinión acerca de la participación de la mujer es diferente dependiendo de la situación laboral de la persona.

La prueba de Kruskal-Wallis evalúa la hipótesis nula de que, las medianas de las calificaciones sobre la participación de la mujer en las Cofradías son iguales para las distintas situaciones laborales. Puesto que el valor-P es menor que 0,05, existe una diferencia estadísticamente significativa entre las medianas con un nivel del 95,0% de confianza (Tabla 21).

En la Tabla 22 se muestra comparaciones por pares entre los rangos promedio de los 5 grupos. Usando el procedimiento de Bonferroni, 2 de las comparaciones son estadísticamente significativas al nivel de confianza 95,0%. Por tanto, podemos decir que

las diferencias se encuentran entre las personas que, están estudiando y las que además están trabajando y, por otra parte, entre las que están estudiando y trabajando, y las que trabajan a tiempo completo.

Tabla 21: Prueba de Kruskal-Wallis para Participación mujer por Situación laboral

| Situación laboral | Tamaño Muestra | Rango Promedio |
|---------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 0 Ni estudiando ni trabajando | 29 | 254,259 |
| 1 Estudiando | 226 | 289,825 |
| 2 Estudiando y trabajando | 82 | 208,024 |
| 3 Trabajando a tiempo parcial | 33 | 254,379 |
| 4 Trabajando a tiempo completo | 167 | 276,207 |

Estadístico = 19,8482 Valor-P = 0,000535065 intervalos de confianza del 95,0%

Fuente: Elaboración propia

Tabla 22: Comparaciones por pares

| Contraste | Sig. | Diferencia | +/- Límites |
|------------------|-------------|-------------------|--------------------|
| 0 - 1 | | -35,5666 | 85,9118 |
| 0 - 2 | | 46,2342 | 94,1004 |
| 0 - 3 | | -0,120167 | 110,86 |
| 0 - 4 | | -21,948 | 87,6207 |
| 1 - 2 | * | 81,8008 | 56,1501 |
| 1 - 3 | | 35,4464 | 81,1661 |
| 1 - 4 | | 13,6186 | 44,4447 |
| 2 - 3 | | -46,3544 | 89,7886 |
| 2 - 4 | * | -68,1822 | 58,7314 |
| 3 - 4 | | -21,8278 | 82,9728 |

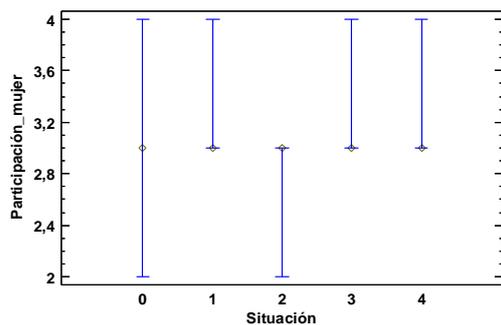
*** indica una diferencia significativa.**

Fuente: Elaboración propia

En el Gráfico 28 se observa efectivamente que las diferencias están entre los grupos de personas con las situaciones laborales anteriormente descritas, pero podría pensarse que también existen diferencias entre las personas que están estudiando y trabajando y las que están trabajando a tiempo parcial, ya que las barras no se solapan, sin embargo, comprobando el valor de la diferencia en la Tabla 22 podemos ver que es inferior al de los pares que si tienen diferencias significativas.

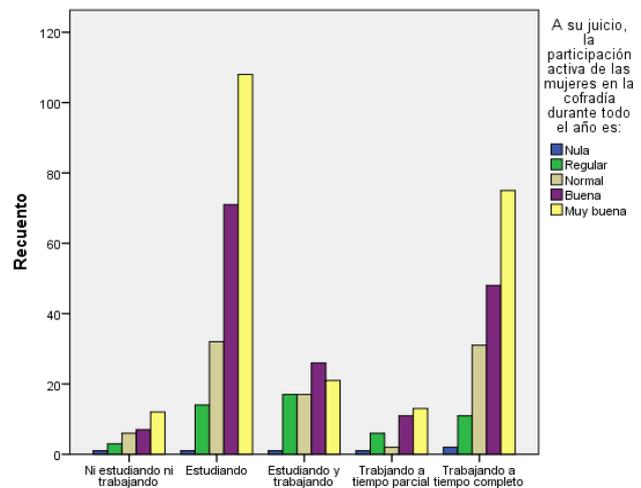
De una forma más visual se puede comprobar que las respuestas de las personas que estudian y trabajan se reparten de manera más uniforme entre todas las opciones de respuesta mientras que los estudiantes, en su mayoría piensan que la participación de la mujer durante todo el año es muy buena, al igual que ocurre con los que trabajan a tiempo completo., como puede observarse en el Gráfico 29.

Gráfico 28: Gráfico de Medianas con intervalos del 95% de confianza



Fuente: Elaboración propia

Gráfico 29: Participación de las mujeres por situación laboral



Fuente: Elaboración propia

Para el caso de la participación de los jóvenes, se va a realizar el mismo procedimiento que el anterior (Tabla 23) y se va a poder comprobar que existen diferencias significativas entre lo que piensan los estudiantes y los trabajadores a tiempo completo como se aprecia en la Tabla 24.

Tabla 23: Prueba de Kruskal-Wallis para Participación Jóvenes por Situación

| Situación | Tamaño Muestra | Rango Promedio |
|--------------------------------|----------------|----------------|
| 0 ni estudiando ni trabajando | 29 | 224,293 |
| 1 estudiando | 226 | 304,717 |
| 2 estudiando y trabajando | 82 | 255,372 |
| 3 trabajando a tiempo parcial | 33 | 236,121 |
| 4 trabajando a tiempo completo | 167 | 241,617 |

Estadístico = 24,0991 Valor-P = 0,0000763021 intervalos de confianza del 95,0%

Fuente: Elaboración propia

En la Tabla 24, las diferencias significativas las encontramos únicamente entre las personas que están estudiando y las que están trabajando a tiempo completo.

Tabla 24: Comparación por pares

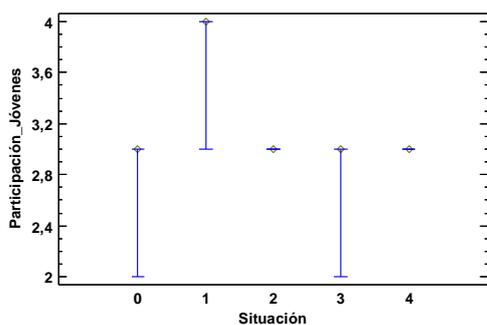
| Contraste | Sig. | Diferencia | +/- Límites |
|-----------|------|------------|-------------|
| 0 - 1 | | -80,4237 | 85,9118 |
| 0 - 2 | | -31,0788 | 94,1004 |
| 0 - 3 | | -11,8281 | 110,86 |
| 0 - 4 | | -17,3237 | 87,6207 |
| 1 - 2 | | 49,3449 | 56,1501 |
| 1 - 3 | | 68,5956 | 81,1661 |
| 1 - 4 | * | 63,1 | 44,4447 |
| 2 - 3 | | 19,2507 | 89,7886 |
| 2 - 4 | | 13,7552 | 58,7314 |
| 3 - 4 | | -5,49555 | 82,9728 |

* indica una diferencia significativa

Fuente: Elaboración propia

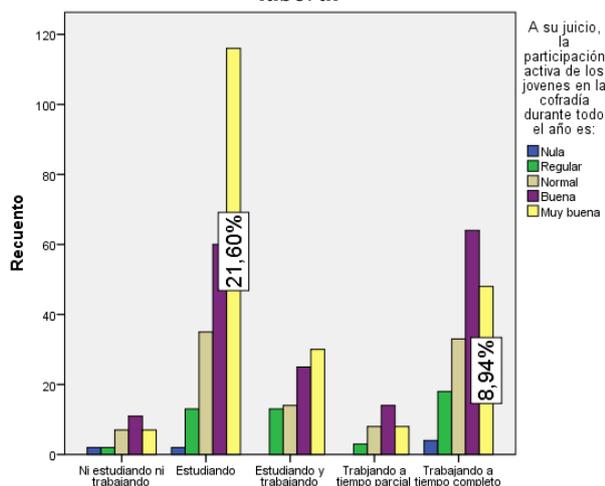
En el gráfico de medianas (Gráfico 30) podemos comprobar como las personas que están estudiando se diferencian de las que están trabajando tanto a tiempo parcial como a tiempo completo, pero si se observa la Tabla 24 la mayor diferencia está entre los que están estudiando y los que están trabajando a tiempo completo, ya que el valor de dicha diferencia es menor.

Gráfico 30: Gráfico de Medianas con intervalos del 95% de confianza



Fuente: Elaboración propia

Gráfico 31: Participación de los jóvenes por Situación laboral



Fuente: Elaboración propia

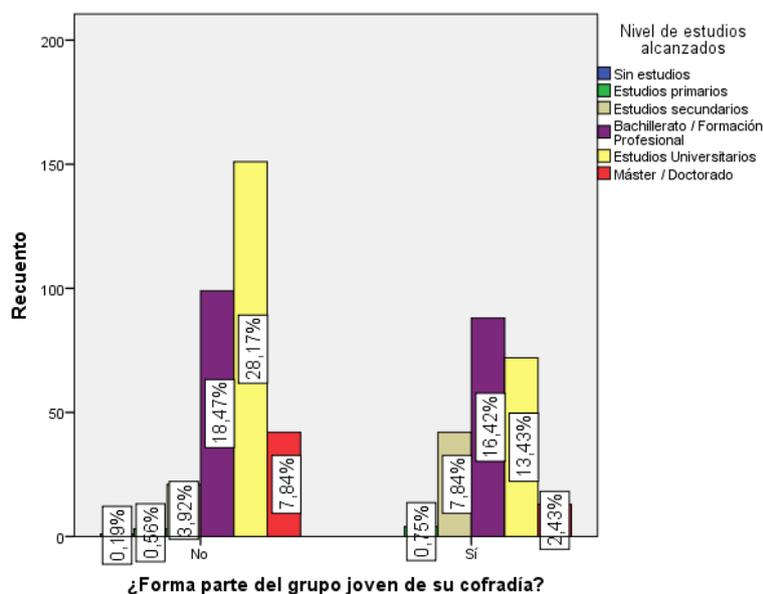
Además, cabe añadir que el 8,94% de las personas que se encuentran trabajando a tiempo completo piensan que la participación de los jóvenes en las Cofradías es muy buena. Más del 20% de los estudiantes opinan esto mismo (Gráfico 31). Por ello podemos decir que la evaluación de las personas que trabajan, con respecto a la actividad de los jóvenes en las Cofradías es peor que la que se dan los jóvenes a sí mismos, (asumiendo que las personas que se encuentran estudiando tienen una edad inferior que los que se encuentran trabajando a tiempo completo).

Por último, es interesante saber si el nivel de estudios alcanzados afecta al hecho de formar parte o no del grupo joven de la Cofradía. Esto también va a dar una visión acerca de quienes pueden ser los más interesados en estar en este grupo.

En el Gráfico 32 se puede apreciar como existe un mayor porcentaje de personas que no se encuentra dentro del grupo joven pero que su nivel de estudios alcanzado es bastante superior, ya que el 36% aproximadamente ha alcanzado estudios universitarios o superiores. Dentro de los que si forman parte del grupo joven vemos que la concentración de respuesta está entre los que han alcanzado nivel de secundaria, bachillerato, formación profesional o estudios universitarios.

Por tanto, podemos decir que la edad de las personas que forma parte del grupo joven está comprendida entre 13 y 25 años, como podemos ver en la Tabla 25, (suponiendo que estas personas se encuentran ahora mismo realizando estos estudios). Finalmente se puede rechazar la hipótesis nula de independencia ya que p-valor es 0, menor que 0,05.

Gráfico 32: Nivel de estudios alcanzados por Grupo joven



Test Chi-Cuadrado de independencia. P-valor = 0,000

Fuente: Elaboración propia

Tabla 25: Edad por Formar parte del grupo joven

| Edad por tramos | | Edad por tramos por ¿Forma parte del grupo joven de su cofradía? | | | |
|-----------------|-------|--|-------|-------|--------|
| | | ¿Forma parte del grupo joven de su cofradía? | | Total | |
| | | No | Sí | | |
| Edad por tramos | 13-17 | Recuento | 13 | 50 | 63 |
| | | % del total | 2,4% | 9,3% | 11,8% |
| | 18-19 | Recuento | 31 | 54 | 85 |
| | | % del total | 5,8% | 10,1% | 15,9% |
| | 20-22 | Recuento | 43 | 54 | 97 |
| | | % del total | 8,0% | 10,1% | 18,1% |
| | 23-25 | Recuento | 56 | 40 | 96 |
| | | % del total | 10,4% | 7,5% | 17,9% |
| | 26-30 | Recuento | 36 | 14 | 50 |
| | | % del total | 6,7% | 2,6% | 9,3% |
| | 31-40 | Recuento | 33 | 5 | 38 |
| | | % del total | 6,2% | 0,9% | 7,1% |
| | 41-55 | Recuento | 59 | 1 | 60 |
| | | % del total | 11,0% | 0,2% | 11,2% |
| | 56-85 | Recuento | 46 | 1 | 47 |
| | | % del total | 8,6% | 0,2% | 8,8% |
| Total | | Recuento | 317 | 219 | 536 |
| | | % del total | 59,1% | 40,9% | 100,0% |

Fuente: Elaboración propia

3.6. Análisis de Correspondencias Múltiples

El Análisis de Correspondencias Múltiples (ACM) es una técnica de análisis factorial que se basa en la reducción de dimensiones de varias variables cualitativas o cuantitativas agrupadas en categorías o intervalos, en busca de la relación existente entre ellas. En el gráfico, cada una de las categorías se asocia a un punto en el espacio, de forma que la cercanía o lejanía entre los puntos reflejen las relaciones de dependencias y semejanzas entre ellas.

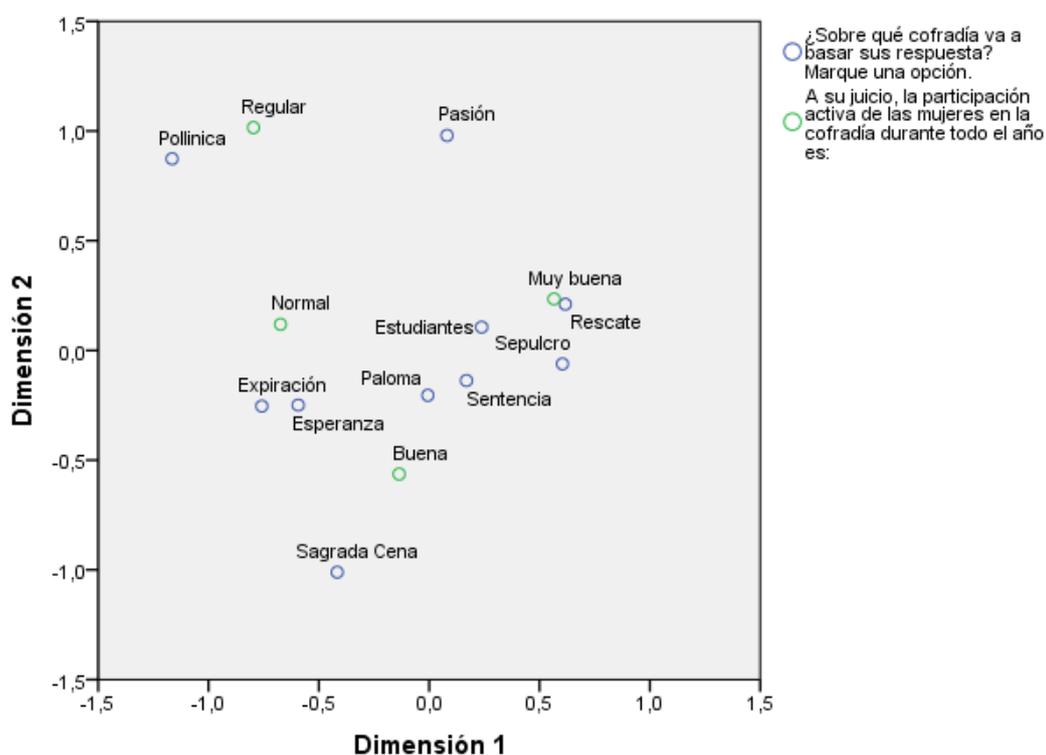
Para este análisis se ha creado una nueva variable a partir de la variable “Cofradías” con el fin de que los resultados en los mapas de puntos sean más claros y significativos, así en la nueva variable solo constan aquellas Cofradías cuya frecuencia de respuesta mayor y que a su vez suman más del 50% de las respuestas totales, estas cofradías son: Pollinica, Pasión, Estudiantes, Rescate, Sentencia, Paloma, Expiración, Sagrada Cena, Esperanza y Sepulcro. A esta variable la llamaremos “Cofradías con mayor participación”.

En el primer análisis que se ha llevado a cabo se ha utilizado la variable “Cofradías con mayor participación” se ha puesto en relación con las variables “Participación de la mujer” y “Participación de los jóvenes” por separado, que nos muestra, a juicio de quien responde, cómo es la participación de los dos colectivos de análisis de este estudio en las Cofradías. La escala de la pregunta sobre la participación tanto de las mujeres como de los jóvenes es ascendente, siendo el valor 1 “Nula” hasta el valor 5 “Muy buena”.

Se comprueba en este primer gráfico (Gráfico 33) cómo las Cofradías se encuentran bastante dispersas entre todos los valores de la variable que recoge lo que cada encuestado opina sobre como de buena o mala es la contribución de la mujer en ellas. Las que más valoran la participación de la mujer son Rescate, Estudiante y Sepulcro. Por otro lado, existe un grupo que se encuentra en una distancia intermedia entre los valores medios que son “Buena” y “Normal”, estas son Paloma, Expiración, Esperanza y Sentencia.

La Cena está más lejos de los puntos en el gráfico, pero se podría decir que sus hermanos consideran que la participación de la mujer generalmente es “Buena”. Por último, Pasión y Pollinica se encuentran muy cerca del punto “Regular”, por lo que son los cofrades de estas los que peor valoran la colaboración de las mujeres. Cabe destacar que en el gráfico no aparece un punto con el valor “Nula”, esto quiere decir que ningún hermano de estas Cofradías ha calificado la participación de la mujer de este modo.

Gráfico 33: Cofradía con mayor participación por Participación de la mujer

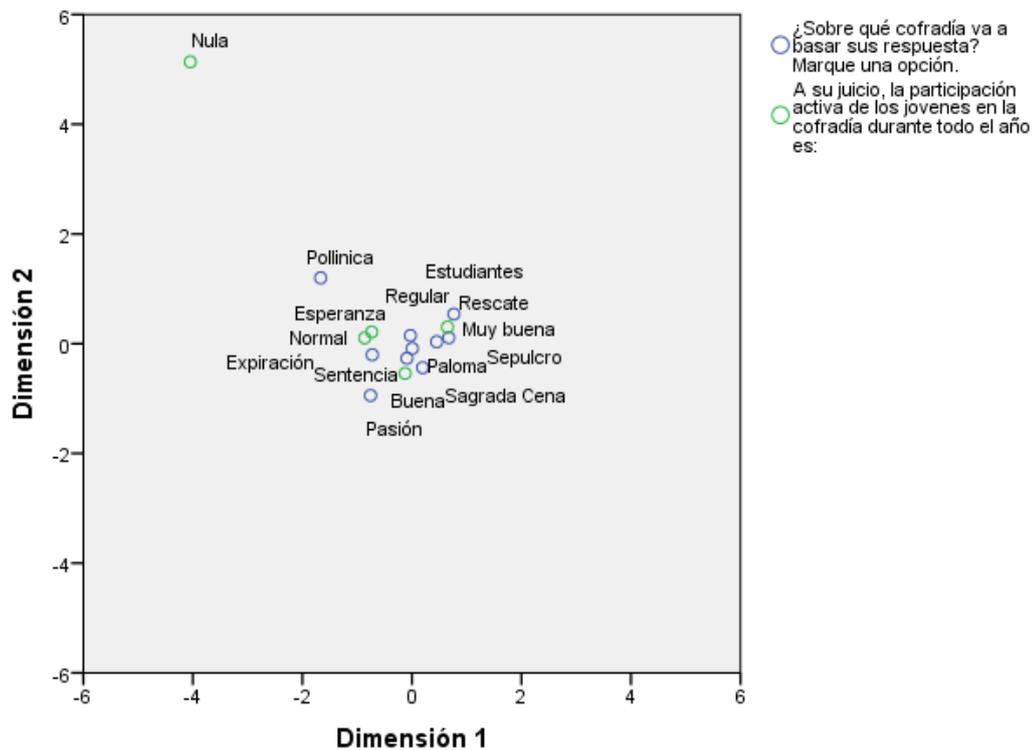


Fuente: Elaboración propia

En el Gráfico 34, al contrario que en el anterior (Gráfico 33), que las Cofradías se encuentran mucho más cercanas entre sí y con las categorías de la variable “Participación de los jóvenes” esto quiere decir que las opiniones en general son más homogéneas o están más correlacionadas. Con más detalle, se comprueba que las Cofradía que mejor valoran a sus jóvenes son Rescate, Sepulcro y Estudiantes. En el siguiente valor de la escala se posicionan, Sentencia, Sagrada Cena y Pasión. “Normal” o “Regular” es la participación de los jóvenes que son hermanos de Expiración y Pollinica y en una posición neutral están Esperanza y Paloma.

Es interesante mencionar que las Cofradías que mejor nota asignan a la participación de las mujeres, hacen lo mismo con la participación de los jóvenes. En este caso si existe una persona de las Cofradías que se analizan que valora la participación de los jóvenes como nula, no es representativo, pero si curioso. Eso hace que aparezca el punto en el mapa y también que estén más concentrados el resto de los puntos, alejados de aquél.

Gráfico 34: Cofradía con mayor participación por Participación de los jóvenes



Fuente: Elaboración propia

En temas de igualdad, el reparto de tareas es un claro ejemplo que nos demuestra que todavía hay muchas Cofradías en las que no se realiza un reparto equitativo de las mismas, por lo que existen ciertas limitaciones que hacen que las mujeres no puedan participar de la manera que desearían, ya que hay una serie de ocupaciones que solo pueden llevar a cabo los hombres.

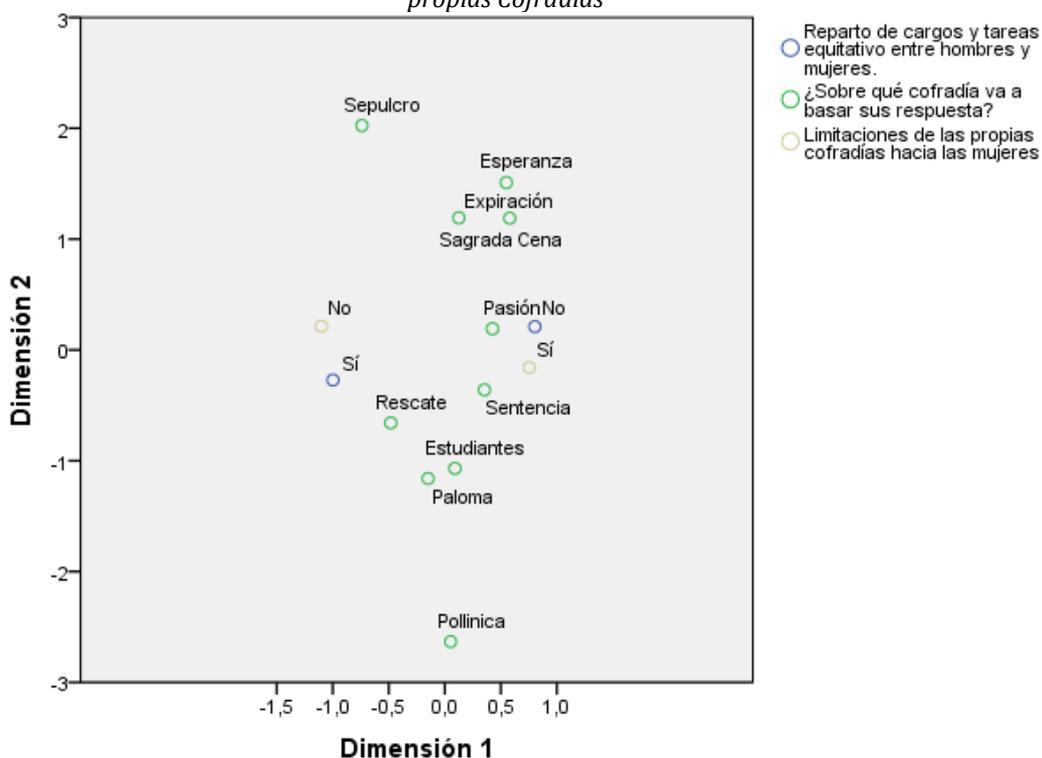
En el Gráfico 35 las variables de análisis son Reparto de tareas y cargos, Cofradías con mayor participación y Limitaciones de las propias Cofradías para poder comprobar en que Cofradías podrían darse situaciones de mayor equidad en labores y cargos.

En Cofradías como Pasión o Sentencia, según el resultado de esta encuesta, parece que los cargos o tareas no se reparten por igual entre hombres y mujeres y los hermanos de estas dos Cofradías que han completado el formulario piensan que si existen limitaciones para que las mujeres ocupen ciertos lugares dentro de ellas.

La única Cofradía cuyo punto dentro del mapa se encuentra más cerca de una asignación de trabajos igualitaria es la Cofradía del Rescate. Las demás se encuentran algo más alejadas de ambas situaciones, pero aun así están más cerca de la situación que se plantea en Pasión y Sentencia, por tanto, se puede afirmar que hoy en día queda mucho trabajo por hacer

para que hombres como mujeres sean valorados por igual y puedan desempeñar cualquier labor sin distinción alguna.

Gráfico 35: Reparto de tareas y cargos por Cofradías con mayor participación por Limitaciones de las propias Cofradías



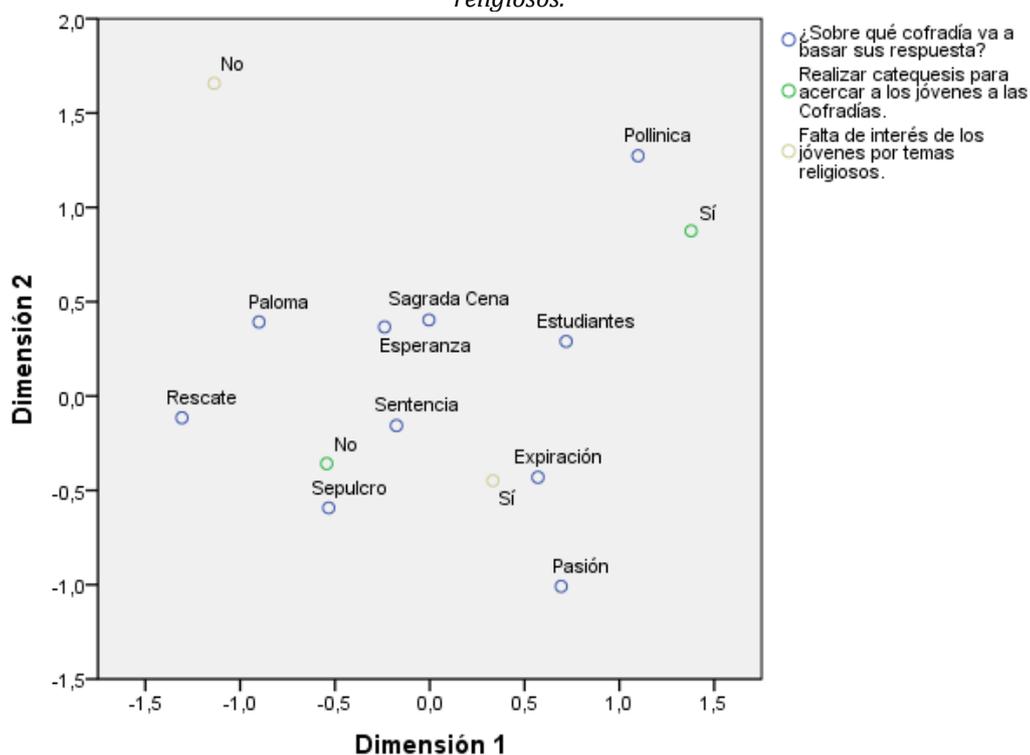
Fuente: Elaboración propia

Como hemos podido comprobar, la falta de interés por temas religiosos es una de las causas que más afectan a la hora de que los jóvenes se impliquen en las Cofradías. En este estudio se proponía el establecimiento de una serie de actividades para acercar a los jóvenes a la vida cofrade. Entre ellas estaba la realización de catequesis, la cual no fue elegida por la mayoría de los encuestados. En este análisis vamos a comprobar qué Cofradías creen que la solución a la falta de interés por la religión de los jóvenes puede estar en la realización de catequesis.

Sin embargo, a pesar de que el resultado gira en torno a pensar que efectivamente los jóvenes han perdido el interés por la religión, los puntos en el Gráfico 36 se encuentran más cercanos a la opción de no establecer catequesis como actividad complementaria para acercar a los jóvenes al mundo cofrade. Se podría pensar que estamos en un tiempo en el que la fe y el interés por la religión debe transmitirse de una generación a otra de una manera menos formal y más cercana, con otro tipo de actividades que realmente les interesen y que vaya en concordancia con la edad del público que va a recibirlas.

La única Cofradía cercana al sí, es decir, que se muestra a favor de las catequesis, es Pollinica, que cuenta con la particularidad de que es la que más dirigida a los niños está, por tanto, la realización de Catequesis en esta Cofradía podría tener un peso importante por esta razón, ya que en edades más tempranas es habitual asistir a ellas para la preparación de sacramentos como la Comunión o la Confirmación.

Gráfico 36: Cofradías con mayor participación por Catequesis por Falta de interés por temas religiosos.



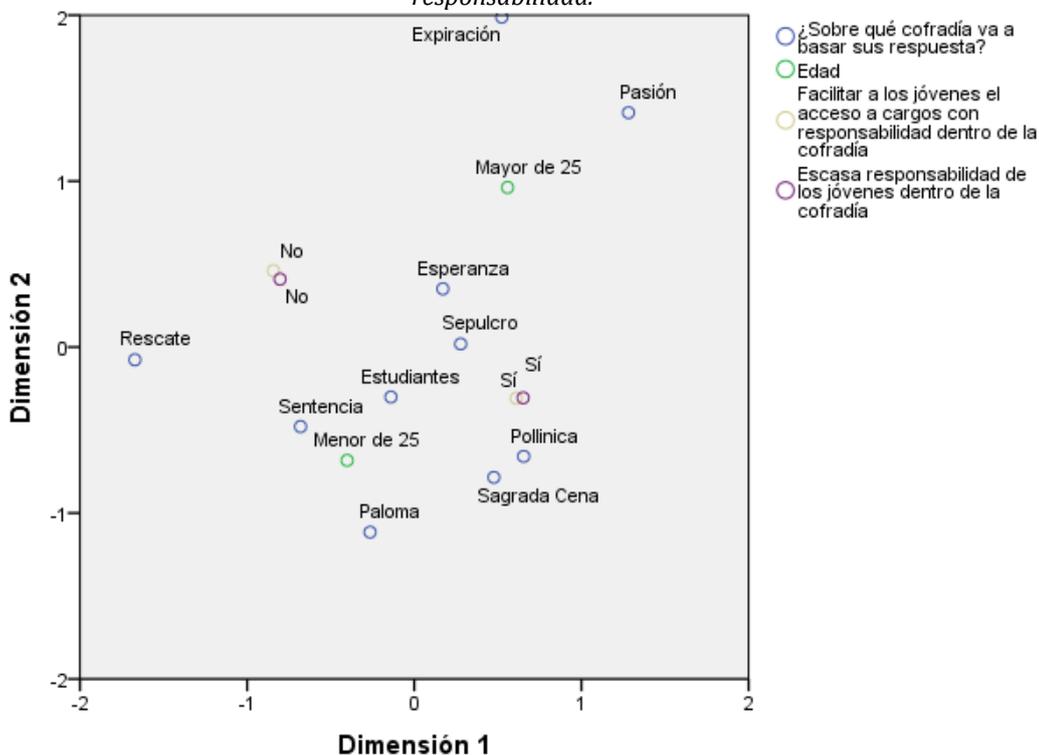
Fuente: Elaboración propia

Se ha realizado un análisis similar, ya que se trata el mismo problema, el hecho de que los jóvenes estén condicionados por factores externos o internos que hagan que se puedan apartar de la vida cofrade o de la Semana Santa en general. Se han seleccionado las variables que se refieren a la responsabilidad que tienen dentro de la Cofradía, ya que se puede dar la situación de que la escasa responsabilidad sea condicionante para los jóvenes, y otorgársela, puede ser la solución para que se acerquen a este mundo. Se comprueba en el Gráfico 37 que la reacción de los Cofrades es diferente en este caso.

Son los menores de 25 los que están de acuerdo con que existe una discriminación por edad a la hora de alcanzar un puesto con mayor responsabilidad y también los mismos piensan que si esta situación cambiara, si delegara mayor responsabilidad sobre la juventud estarían más volcados con sus Cofradías, posiblemente porque se sentirían más útiles. Los cofrades que se encuentran cerca de este punto en el mapa son los de las Cofradías de

Pollinica, Sepulcro, Sagrada Cena, Estudiantes y Paloma. Rescate y Esperanza se posicionan en un punto más cercano al siguiente planteamiento; no existe una escasa responsabilidad dentro de la Cofradía para los jóvenes y facilitar el acceso a cargos no es una manera de acercarlos a las Cofradías.

Gráfico 37: Cofradías con mayor participación por Edad por Facilitar acceso a cargos por Escasa responsabilidad.



Fuente: Elaboración propia

Cuando se trata de apostar por los jóvenes, hay Cofradías que lo tienen más claro que otras. En la encuesta se puede encontrar en la pregunta 17 una serie de afirmaciones sobre el grupo joven que ponen de manifiesto el acuerdo o desacuerdo del encuestado en referencia a la capacidad de éste para integrar a los jóvenes, asumir responsabilidades, mejorar el funcionamiento de la organización o la necesidad de que tenga representación en Junta.

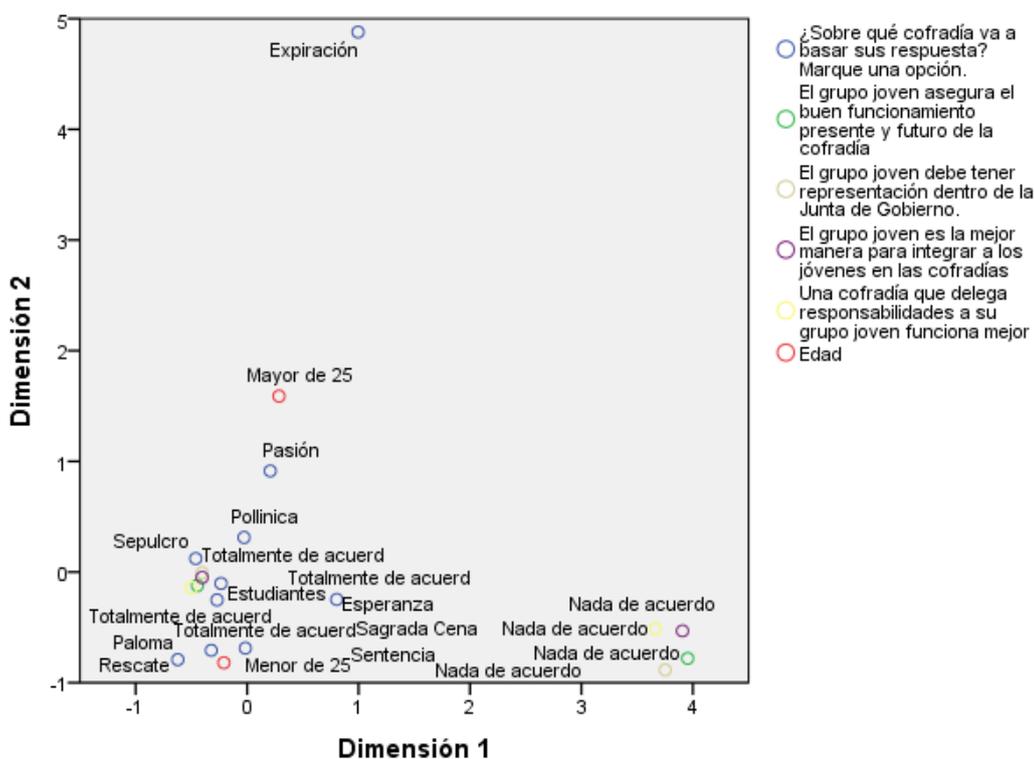
Destaca, que la mayoría de encuestados esta “De acuerdo” o “Totalmente de acuerdo” con las cuatro afirmaciones, pero se va a analizar, los hermanos de qué Cofradía, se asocian más al nivel más alto de la escala, es decir, que están “Totalmente de acuerdo”. Para este análisis también se ha incluido la variable “Edad”.

En el Gráfico 38 se puede comprobar cómo, efectivamente, casi todas las Cofradías que se están utilizando en el análisis, están muy cercanas a los puntos que indican estar “totalmente de acuerdo” con todas las afirmaciones y que son los menores de 25 años son los que más contribuyen a esta realidad. Las Cofradías que se encuentran a una mayor

distancia de estar “totalmente de acuerdo” con las afirmaciones sobre el grupo joven y, a su vez son un público más cercano a ser mayor de 25 años, es Pasión.

Expiración se encuentra más alejada en el gráfico, esto se debe a que hay el mismo número de encuestados que han contestado, “Totalmente de acuerdo”, “De acuerdo” e “Indiferente”. Sagrada Cena y Sentencia son las cofradías que están en un punto intermedio entre estar “Totalmente de acuerdo y “Nada de acuerdo” pero su cercanía con los menores de 25 si es elevada.

Gráfico 38: Cofradías con mayor participación por Afirmaciones sobre el grupo joven



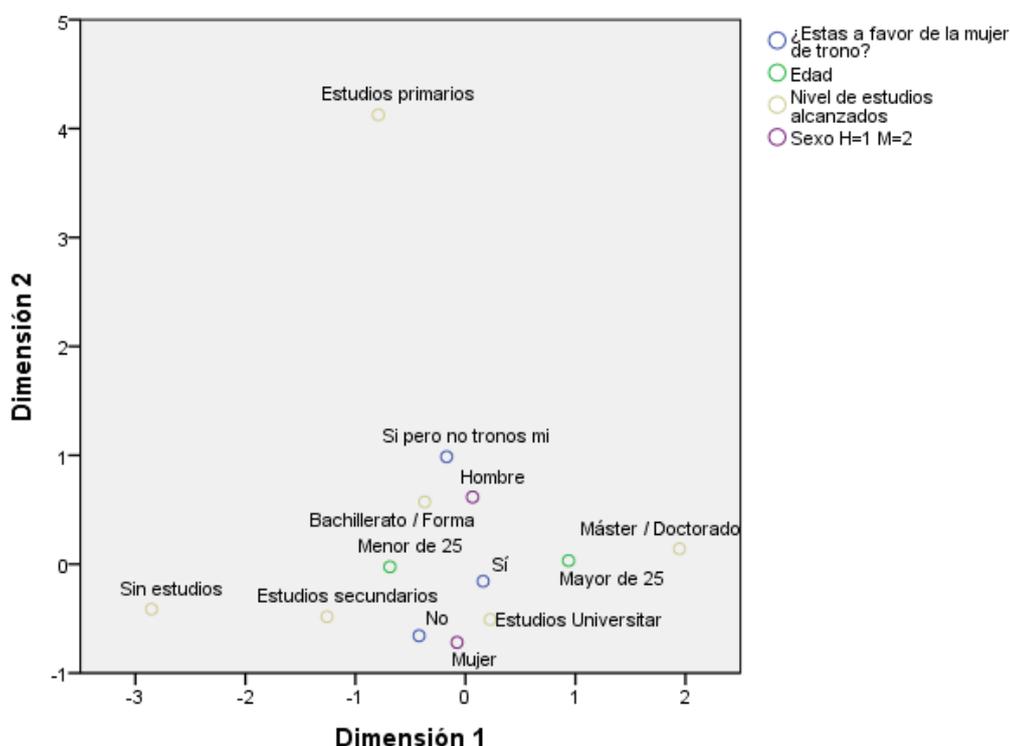
Fuente: Elaboración propia

En los dos últimos gráficos (Gráfico 37 y 38) se han tratado temas que se refieren a los jóvenes de las Cofradías, Expiración siempre queda muy alejada de los resultados de las demás Cofradías y esto puede deberse a varios motivos pero algunos de ellos puede ser que la media de edad de los hermanos que han contestado la encuesta en esa Cofradía tiene una media de más de 35 años, por lo que la mayoría no pertenece al grupo joven como podemos ver en la Tabla 26 del ANEXO I y que además su opinión sobre si el grupo joven es la mejor manera de asegurar el futuro de la Cofradía es muy dispersa entre todas las opciones (desde nada de acuerdo a totalmente de acuerdo). En la Tabla 27 adjunta en el ANEXO I se puede ver que el resto de las Cofradías en su mayoría están de acuerdo o totalmente de acuerdo con esta afirmación.

Por último, en el cuestionario se preguntaba por la opinión favorable o no hacia la mujer de trono. Es interesante comprobar, qué perfil tienen las personas que se posicionan en cada una de las respuestas que son, “estar a favor”, “no estarlo”, o “apoyar la existencia de la mujer de trono”, pero no en tronos mixtos. Para este análisis se ha elaborado el Gráfico 39 donde se han empleado además las variables “Género”, “Edad” y “Nivel de estudios alcanzados”.

Se observa que los hombres que han alcanzado estudios de bachillerato o formación profesional y que están más cerca de tener menos de 25 años, se muestran más a favor de la mujer de trono, pero no en tronos mixtos. Las personas que han alcanzado estudios universitarios independientemente del Género o la edad son los que se muestran más a favor de las mujeres de trono plenamente. Por último, hay que destacar que son las más jóvenes, cuyo nivel de estudios alcanzado hasta la fecha son los secundarios, los que no están de acuerdo con la figura de mujer de trono.

Gráfico 39: Mujer de trono por Edad por Nivel de estudios por Género



Fuente: Elaboración propia

4. Conclusiones

A lo largo de la historia de la Semana Santa malagueña y sus Cofradías, la presencia de los jóvenes ha sido de suma importancia para su desarrollo. En el siglo XX, entre los años sesenta y setenta, tienen un papel fundamental al tomar las riendas ante la crisis que en esos años acontecía. Actualmente, además de seguir fundando nuevas Cofradías y prohermandades, continúan con el legado de las fundadas con anterioridad y ya consolidadas.

Los jóvenes asumen roles muy diferentes en el contexto de las Cofradías, desde realizar las tareas más sencillas hasta ocupar los puestos con mayor responsabilidad. En el ámbito artístico son muchos los que demuestran su talento a través de los acompañamientos musicales, talleres, y demás labores que aseguran el futuro, la conservación y evolución de la tradición.

Por otro lado, aunque siempre ha habido mujeres que se han salido de la norma, tradicionalmente se han dedicado, dentro de las Cofradías, a una serie de tareas muy concretas, siendo muy difícil ocupar cargos de responsabilidad. Hoy se vive una etapa de cambio donde la mayoría de las mujeres luchan por la igualdad en todos los ámbitos del mundo cofrade y aunque siguen siendo una minoría se puede decir que hay una representación femenina en cada puesto, tarea o labor que hasta ahora estaban reservadas exclusivamente para hombres.

El objetivo de este estudio es, a través del análisis de una encuesta realizada expresamente para ello, llegar a conocer la realidad de los jóvenes y las mujeres que participan en las Cofradías malagueñas, profundizando en diversos aspectos de su actividad.

Se ha obtenido una muestra de 537 personas de las cuales un 53,8% son hombres y un 46,2% son mujeres con una edad media de 29 años aproximadamente. La mayoría ha alcanzado estudios universitarios y se encuentran principalmente estudiando o trabajando a tiempo completo.

Las Cofradías de las que más información se ha obtenido, porque sus hermanos han sido más participativos, son Cofradías de Pollinica, Pasión, Estudiantes, Rescate, Sentencia, Paloma, Expiración, Sagrada Cena, Esperanza y Sepulcro, que acumulan el 52,7% de las respuestas.

Tras el análisis de la muestra se ha descubierto que en general lo que mayor interés despierta a los cofrades son los aspectos artísticos, participar en la procesión, sobre todo a los jóvenes (38%), o la fe. Sin embargo, los temas religiosos son un aspecto de las cofradías que hace que los jóvenes no se acerquen a ellas, ya que un 78,58% de los encuestados piensan que los jóvenes demuestran una falta de interés.

Algunos cofrades, menos del 30%, piensan que la mejor manera para solucionar este problema es impartiendo catequesis en las Cofradías, pero la mayoría creen que los jóvenes prefieren realizar otras actividades como fiestas y comidas benéficas o encuentros con otros jóvenes. Por tanto, habría que plantear una manera diferente de implicar a los jóvenes en la religión si no se quiere perder el sentido de la fiesta.

Podría ser interesante apostar por la formación de los hermanos, ya que se ha observado que la mayoría de los encuestados, casi el 65%, piensa que en las Cofradías no tiene importancia, para que se interesen más por los orígenes de la Semana Santa malagueña, la fundación de la propia Cofradía o la importancia de diversos aspectos de la tradición para ayudarles a hacer evolucionar la Semana Santa sin perder de vista las raíces.

Esta formación podrían llevarla a cabo tanto hombres como mujeres, ya aproximadamente un 78% de encuestados de ambos Géneros declaran que la falta de interés por temas religiosos no es un aspecto que aleje a las mujeres de la vida Cofrade, sin embargo, sí lo es las limitaciones impuestas por las propias cofradías a la hora de acceder a cargos de responsabilidad o realizar algunas tareas que aun hoy no se reparten equitativamente entre ambos Géneros.

Se puede decir que todavía hay tareas o cargos que exclusivamente están ocupados por hombres, aunque hay otras que históricamente las han llevado a cabo las mujeres, como las obras sociales y de caridad, que cada vez más son realizadas indistintamente por hombres y mujeres.

El relevo generacional o la consecución de la igualdad en las Cofradías es un proceso que se está realizando paulatinamente. Actualmente, las mujeres son mejor valoradas con respecto a su participación en las Cofradías por los hombres que por ellas mismas, pero cuando se comparan ambos Géneros, cerca del 50% de los hombres piensan que la implicación de las mujeres es igual o menor que la suya. Las mujeres apuestan más por los

jóvenes ya que piensan que es importante que tengan voz y voto en las Juntas de Gobierno y que delegar responsabilidades en el grupo joven hace que la Cofradía funcione mejor.

Los jóvenes piensan igual que las mujeres y reivindican su lugar en las Cofradías, piden más responsabilidad, sobre todo los estudiantes, de los que se espera estadísticamente que ocupen un mayor número de cargos, a pesar de que un 36,31% declaran que les falta tiempo para implicarse plenamente en las tareas que se han de llevar a cabo para que una Cofradía salga adelante.

Los mayores de 25 años son los que más apuestan por otorgar puestos de responsabilidad a los más jóvenes, por tanto, se podría pensar de nuevo que la formación por parte de los mayores a los jóvenes es crucial ya que la sumatoria de experiencia con nuevas ideas siempre es positiva. Para ello, la existencia de un grupo joven comprometido en cada Cofradía puede asegurar el buen funcionamiento de ésta y la creación de una cantera que permita en un futuro, que no se destruyan los factores del entorno que rodea a la Semana Santa de Málaga, teniendo en cuenta que el grupo joven suele estar formado por personas de entre 13 y 23 años.

A pesar de no poder generalizar estas conclusiones del ACM al conjunto de todas las Cofradías ya que no todas quedan bien representadas con las respuestas obtenidas (Ver ANEXO I Tabla 7), se puede afirmar que en las analizadas (Expiración, Pasión, Esperanza, Rescate, Sepulcro, Estudiantes, Sentencia, Pollinica, Sagrada Cena y Paloma) la opinión la participación de la mujer y los jóvenes es mayoritariamente buena o muy buena, sin embargo, la de las mujeres, algunas afirman que es algo peor. Asignarle tareas a las mujeres que se salgan de lo establecido tradicionalmente pueden hacer que estén más motivadas lo que puede desembocar en una mayor implicación de otras mujeres con cuyos cargos o tareas no se sienten valoradas o realizadas.

El último análisis que se lleva a cabo en este estudio pone de manifiesto una de las realidades más polémicas que acontece nuestros tiempos, la figura de la mujer de trono. Año tras año se plantea el mismo debate en medios de comunicación, redes sociales o a pie de calle ya que, lo que unos ven como un derecho, otros ven una pérdida de la tradición.

En este estudio se demuestra que en general los hombres están a favor de tronos especialmente de mujeres, las personas que han alcanzado niveles de estudios más elevados (universitarios) creen que es posible una Semana Santa con tronos mixtos, pero lo que

llama especialmente la atención es que son los más jóvenes, sobre todo mujeres, y los que han alcanzado niveles de estudio más bajos, los que están en contra de la mujer de trono. Sería interesante hacer un estudio para intentar averiguar el porqué de este modo de pensar, si es por conservar la tradición o porque se está sufriendo un retroceso en la mentalidad de los jóvenes con respecto a la posición de la mujer en las cofradías y el papel de esta en la sociedad en general.

Por tanto, se podría decir que vivimos en un momento de cambios favorables para la Semana Santa de Málaga, donde una sociedad joven y una economía hasta ahora favorable impulsan su evolución. Por ello apostar por la formación de los cofrades, puede evitar que se caiga en malos hábitos como son apelar siempre a la tradición para evitar relevos generacionales o cambios de ideas.

Crear una sinergia entre jóvenes, mayores, hombres y mujeres, incrementaría la participación ciudadana ya que podría aumentar el interés de los que ya son cofrades, pero también de aquellos que piensan que es esto una forma de vida anticuada y arraigada a unos orígenes que en el siglo XXI no representan a nadie.

Un entorno que rodea a la Semana bien gestionado, global y de igualdad, debería encontrar un sitio donde todos, sin importar edad, género o cualquier otra condición, puedan aportar, ser escuchados y tenidos en cuenta. Complementando lo anterior con el fomento de la formación, se podrá conseguir grandes beneficios para todos los implicados en el mundo cofrade. Por un lado los cofrades conocerán todos los aspectos que rodean la fiesta y podrán aportar una participación más consciente, y por otro lado las Cofradías se verán enriquecidas por nuevas ideas y puntos de vista, capaces de adaptarse a la sociedad actual, sin perder la esencia de la cultura, su tradición y las características propias de la Semana Santa de Málaga que la hacen única, de todos y para todos.

5. Bibliografía

- **Libros:**

Domínguez, P. S. (2003). Mujeres y cofradías en Málaga. Arguval Editorial Sa.

Gutiérrez, F. (1976). Semana santa en Málaga. Alpuerto.

Jiménez Guerrero, J. (2003). Breve historia de la Semana Santa de Málaga. Málaga: Sarriá.

Llordén, A., & Souvirón, S. (1969). Historia documental de las Cofradías y Hermandades de Pasión de la Ciudad de Málaga. Málaga: Excmo. Ayuntamiento de Málaga / Delegación de Cultura

Luis Gómez, P., Garrido, A., Roche, A., y Escalera, A., (1999). Pasión del Sur. Málaga y sus Cofradías. Prensa Malagueña, S.A.

- **Artículos Online y Páginas Web.**

Agrupación de Cofradías de Málaga (s.f.), Historia. Málaga: Agrupación de Cofradías de Málaga. <https://agrupaciondecofradias.com/historia/>

Agrupación de Cofradías (21 de abril de 2017), 80 preinscripciones reciben el 1º Curso oficial de España sobre gestión y administración jurídica de Hermandades convocado por la UMA. Málaga: Agrupación de Cofradías <https://agrupaciondecofradias.com/unos-80-aspirantes-se-preinscriben-en-el-1o-curso-oficial-de-espana-sobre-gestion-y-administracion-juridica-de-hermandades/>

Asociación Daffari (s.f.), Antonio Daffari. Málaga: Asociación Daffari. <http://www.daffari.es/index.php/antonio-daffari>

Cadena Ser, (19 de Febrero de 2018), Conoce los nominados de Málaga y provincia. Málaga: Cadena Ser. http://cadenaser.com/emisora/2018/02/19/ser_malaga/1519044086_474854.html

Castillo, I.A. (12 de marzo de 2010). Dos hermanas de Dolores de San Juan recurren al Obispado para poder salir de portadoras. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2010/03/13/hermanas-dolores-san-juan-recurren-obispado-salir-portadoras/326679.html>

Castillo, I.A. (21 de febrero de 2012). La plaza frente a la basílica de la Esperanza recibirá el nombre de Lola Carrera. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2012/02/21/plaza-frente-basilica-esperanza-recibira-nombre-lola-carrera/486889.html>

Cerezo, A. (25 de febrero de 2012), Lola Carrera, a las puertas de la Esperanza. Málaga: El Cabildo. <http://elcabildo.org/index.php/noticias/item/1144-lola-carrera-a-las-puertas-de-la-esperanza>

El Cabildo, (25 de julio de 2018), Cabildo extraordinario en Humildad y Paciencia. Málaga: El Cabildo <http://www.elcabildo.org/index.php/noticias/itemlist/tag/Humildad%20y%20Paciencia>

Escalera, A. (17 de marzo de 2018), Pilar Millán-Astray: primera mujer en pregonar la Semana Santa de Málaga. Málaga: Diario Sur <http://www.diariosur.es/semana-santa/pilar-millanastray-primera-20180317211215-nt.html>

Escalera, A. (1 de abril de 2018), Pablo Atencia: «No queremos imponer el nuevo recorrido oficial, sino convencer». Málaga: Diario Sur. <https://www.diariosur.es/semana-santa/pablo-atencia-queremos-20180401202729-nt.html>

Escalera, A. (15 de abril de 2014), Paloma Sánchez: «Las cofradías no son de la gente que las dirige: creer eso es un error garrafal». Málaga: Diario Sur. <https://www.diariosur.es/v/20140413/semana-santa/paloma-sanchez-cofradias-gente-20140413.html>

Europa Press (22 de marzo de 2018), Diputación y Agrupación de Cofradías de Málaga colaborarán para la promoción turística y cultural de la Semana Santa. Málaga: Europa Press. <http://www.europapress.es/andalucia/malaga-00356/noticia-diputacion-agrupacion-cofradias-malaga-colaboraran-promocion-turistica-cultural-semana-santa-20180322143439.html>

Ferrary, M. (3 de marzo de 2016), Monte Calvario, premio Juventud Cofrade. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2016/03/03/monte-calvario-premio-juventud-cofrade/833082.html>

Ferrary, M. (17 de marzo de 2018), Souvirón clama por reforzar el compromiso cofrade en una sociedad más individualista. Málaga: La Opinión de Málaga.

<https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2018/03/17/souviron-clama-reforzar-compromiso-cofrade/993766.html>

Fernández, J. A. (17 de marzo de 2018), Pregón de la Semana Santa de Málaga 2018. Por D. Santiago Souviron Gross. Málaga: Blog Málaga. <https://www.blogmalaga.es/pregon-la-semana-santa-malaga-2018-d-santiago-souviron-gross/>

Fórum Europa Tribuna Andalucía con Pablo Atencia, (s.f.), Málaga: Nueva Economía Fórum. <http://www.nuevaeconomiaforum.org/noticias/las-cofradias-de-malaga-reconocen-que-el-papel-de-la-mujer-es-una-asignatura-pendiente-en-la-semana-santa>

García Torres, A. (18 de marzo de 2016), De la carrerilla al ensayo. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2016/03/18/carrerilla-ensayo/836866.html>

Gil, B. (6 de julio de 2011), El futuro cofrade está en las mujeres y en los jóvenes. Málaga: La Opinión de Málaga <https://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2011/07/06/futuro-cofrade-mujeres-jovenes/434817.html>

Hinojosa, J. y Escalera, A. (11 de septiembre de 2018), Paloma Saborido pronunciará el pregón de la Semana Santa de Málaga de 2019. Málaga: Diario Sur. <https://www.diariosur.es/semana-santa/paloma-saborido-pregonera-20180910205117-nt.html>

Jiménez, M. (17 de febrero de 2012), "Soy una ciudadana de a pie". Málaga: Málaga Hoy. https://www.malagahoy.es/malaga/ciudadana-pie_0_561844010.html

Jiménez, M. (Jueves, 26 noviembre 2015), La herencia renovada de la historia cofrade. Málaga: Diario sur. <http://www.diariosur.es/semana-santa/201511/26/herencia-renovada-historia-cofrade-20151126002416-v.html>

La Opinión (12 de noviembre de 2017), Málaga será capital mundial de las cofradías en 2021. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2017/11/11/malaga-sera-sede-congreso-mundial/967379.html>

La Opinión (14 de junio de 2018), Un candidato a hermano mayor de Gitanos 37 años después. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2018/06/14/candidato-hermano-mayor-gitanos-37/1013659.html>

La Vanguardia. (1 de marzo de 2017), El IAJ colaborará con la Agrupación de Cofradías de Málaga para fortalecer la cultura sacra. Málaga: La Vanguardia.

<http://www.lavanguardia.com/vida/20170301/42431715872/el-iaj-colaborara-con-la-agrupacion-de-cofradias-de-malaga-para-fortalecer-la-cultura-sacra.html>

Marina, A. (s.f.), La industria cofrade. Málaga: La Tribuna.

<http://www.latribuna.org/index.php/itribuna/item/361-la-industria-cofrade-en-m%C3%A1laga>

Mármol, F. (3 de abril de 2012), La historia oculta de un trono con ruedas. Málaga: El Mundo.

http://www.elmundo.es/elmundo/2012/04/02/andalucia_malaga/1333389752.html

Márquez, J.D. (9 de marzo de 2018), “El Penitente” tronos y pasos a tiempo real. Sevilla: La Razón. <https://www.larazon.es/local/andalucia/el-penitente-tronos-y-pasos-en-tiempo-real-FI17863143>

Morante, A. (19 de abril de 2011), Pasado y presente del oficio de vestir a la Virgen, Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2011/06/29/pasado-presente-oficio-vestir-virgen/416687.html>

Ochoa, C. (29 de mayo de 2015), Muestreo no probabilístico: muestreo por conveniencia. Netquest. <https://www.netquest.com/blog/es/blog/es/muestreo-por-conveniencia>

Parejo, J. (3 de febrero de 2011), Nazarenas en todas las cofradías. Sevilla: Diario de Sevilla. https://www.diariodesevilla.es/semanasanta/Nazarenas-todas-cofradias_0_448155200.html

P.D.A. (13 de julio de 2016), Mujeres cofrades, mucho más que camareras. Málaga: ABC. https://sevilla.abc.es/andalucia/malaga/sevi-mujeres-cofrades-mucho-mas-camareras-201607130731_noticia.html

Pérez, J. L. (22 de marzo de 2017), Un vistazo a la historia para conocer la Semana Santa. Málaga: Málaga Hoy. https://www.malagahoy.es/vivir/vistazo-Bhistoria-Bpara-Semana-Santa_0_1119788438.html

Postigo, A. (14 de febrero de 2018), Las redes, nuevo reflejo social de nuestras Cofradías con cientos de miles de seguidores. Málaga: Palio de Plata. <https://paliodeplata.com/la-columna/redes-nuevo-reflejo-social-nuestras-cofradias/>

Rivera, A. (23 de marzo de 2016), Mujeres de trono en Málaga: cinco toneladas de fe sobre sus hombros. Málaga: El Confidencial. https://www.elconfidencial.com/espana/andalucia/2016-03-23/mujeres-de-trono-en-malaga-cinco-toneladas-de-fe-sobre-sus-hombros_1172523/

Roche, A. (s.f.) Creadores de una semana. Málaga: Diario Sur. <http://canales.diariosur.es/fijas/semanasanta/repor502.html>

Ruíz, S. (20 de marzo de 2018), La Semana Santa en Málaga tendrá un impacto económico de 81 millones de euros. Málaga, la Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2018/03/20/semana-santa-malaga-tendra-impacto/994344.html>

Sepúlveda, J.M. (20 de abril de 2014), Cofradías con toque femenino. Málaga: La Opinión de Málaga. <http://2014/2014/04/20/cofradias-toque-femenino/670600.html>

UNESCO (s.f.), La UNESCO: trabajando con y para los jóvenes. <http://www.unesco.org/new/es/popular-topics/youth/>

Vázquez, A. (23 de noviembre de 2017), Juan Vega, el escultor lleno de luz que estrena taller en Lagunillas. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2017/11/19/juan-vega-escultor-lleno-luz/968972.html>

Vera, J. M. (12 de abril de 2014), Desde el corazón del trono. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/pi-semana-santa-de-2014/2014/04/12/corazon-trono/668914.html>

- **Otras fuentes consultadas**

- **Libros**

De Mateo Avilés, E., Dorado Pérez, S., Jiménez Guerrero, J., Castellanos Guerrero, J.A., Sánchez Domínguez, P., Villalobos Gámez, S., Abela Ruiz, T., 75 años de la Agrupación de Cofradías. Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga.

Freund, R.J., Wilson, W. J. y Mohir, D.L. (2010). Statistical Methods. Elsevier.

Hair, J.F., Anderson, R.E., Tatham, R.L. y Black, W.C. (1998). Multivariate Data Analysis. Prentice Hall.

Luis Gómez, P., Garrido, A., Roche, A., y Escalera, A., (1999). Pasión del Sur. Detalles de la Semana Santa. Prensa Malagueña, S.A.

Pasión de la ciudad de Málaga (Vol. 5). Excmo. Ayuntamiento de Málaga, Delegación de Cultura.

Un nazareno verde, (1977). Anécdotas y curiosidades de la Semana Santa malagueña. Gráficas Sorimas, S.L.

- **Artículos Online y Páginas Web.**

Apostar por los jóvenes es la clave para evitar "la muerte por éxito" de la Semana Santa de Málaga. (20 de marzo de 2018). Madrid: Servimedia.

<https://www.servimedia.es/noticias/1022046>

Aradillas, A. (21 de marzo de 2017), Reflexiones sobre las Hermandades y Cofradías de la Semana Santa. Sevilla: Periodista Digital.

<http://www.periodistadigital.com/religion/opinion/2017/03/21/hermandades-y-cofradias-religion-iglesia-dios-jesus-papa-francisco-fe-semana-santa-liturgia-tradicion-procesiones-cofrades-bancero-costalero-jerarquia.shtml>

Cadena Ser, (27 de marzo de 2018), ¿Hay machismo en las cofradías de Málaga? Málaga: Cadena Ser.

http://cadenaser.com/emisora/2018/03/27/ser_malaga/1522155094_323307.html

CIS (1 de febrero de 2016), Barómetro de 2016. España: CIS.

http://www.cis.es/cis/opencm/ES/1_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=14263

Claros, C. (28 de diciembre de 2010), Curro Claros: "Me bauticé a sus pies sin saber que tendría el privilegio de vestirla". Málaga: El Arte de Curro Claros.

<http://elartedecurroclaros.blogspot.com/2012/08/azahares-diario-digital-cofrade-curro.html>

Cofradía de la Pollinica (Málaga) - Malagapedia. (s.f.). Málaga: Malagapedia.

[https://malagapedia.wikanda.es/wiki/Cofrad%C3%ADa_de_la_Pollinica_\(M%C3%A1laga\)](https://malagapedia.wikanda.es/wiki/Cofrad%C3%ADa_de_la_Pollinica_(M%C3%A1laga))

Cortijo, S. (1 de abril de 2010), La conquista de una ilusión. Málaga: El Mundo.

http://www.elmundo.es/elmundo/2010/03/31/andalucia_malaga/1270059950.html

De Matías, E. (8 de diciembre de 2017), Aquel año en el que Málaga vivió una Semana Santa sin procesiones en la calle. Málaga: Diario Sur. <https://www.diariosur.es/semana-santa/semana-santa-malaga-20171207130421-nt.html>

Del Alcázar, B. et al. (2012), Análisis del potencial turístico de la Semana Santa de Málaga. Málaga: Cátedra de Estudios Cofrades.

http://www.catedraestudioscofrades.uma.es/?page_id=309

Diario Sur (13 de junio de 2006), Fallece Lola Carrera, toda una institución en la Semana Santa de Málaga. Málaga: Diario Sur.

<https://www.diariosur.es/pg060613/prensa/noticias/Malaga/200606/13/SUR-MAL-026.html>

Diputación de Málaga (20 de marzo de 2013), La Diputación reivindicará el papel de la mujer en la Semana Santa de la provincia con una exposición fotográfica itinerante. Málaga: Diputación de Málaga. http://www.malaga.es/economia/1298/com1_md3_cd-15260/diputacion-reivindicara-papel-mujer-semana-santa-provincia-exposicion-fotografica-itinerante

Durán, A. (12 de marzo de 2016), La década peligrosa. Málaga: La Opinión de Málaga.

<https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2016/03/12/decada-peligrosa/835290.html>

Editorial, (s.f.), Ante la Semana Santa del futuro... la de 2018. Antequera: Ayuntamiento de Antequera. <http://www.elsoldeantequera.com/editorial/25888-ante-la-semana-santa-del-futuro-la-de-2018.html>

E.F.E. (18 de abril de 2003), Una abogada de 37 años se convierte en la primera mujer portadora de un trono en Málaga. Málaga: El Mundo. <http://www.elmundo.es/elmundo/2003/04/17/sociedad/1050606782.html>

E.F.E. (5 de abril de 2008), Destacan el papel de la mujer en la Semana Santa de Málaga frente a otras donde se vetan. Público. <http://www.publico.es/actualidad/destacan-papel-mujer-semana-santa.html>

E.F.E. (5 de abril de 2008), La Semana Santa de Málaga, modelo de igualdad en toda España. Málaga: La Opinión de Málaga. <http://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2008/04/05/semana-santa-malaga-modelo-igualdad-espana/171077.html>

El Cabildo, (24 de octubre de 2011), Relevo generacional en Salesianos con un candidato de 26 años. Málaga: El Cabildo. <http://elcabildo.org/index.php/noticias/item/916-relevo-generacional-en-salesianos-con-un-candidato-de-26-a%C3%B1os>

Europa Press, (3 de febrero de 2011), Las mujeres podrán salir de nazarena en la próxima Semana Santa en las ocho capitales andaluzas. 20 minutos. <https://www.20minutos.es/noticia/948946/0/>

Ferrary, M. (21 de noviembre de 2008), Ana María Flores será la pregonera de la Semana Santa. Málaga: La Opinión de Málaga <https://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2008/11/21/ana-maria-flores-sera-pregonera-semana-santa/219182.html>

Ferrary, M. (29 de marzo de 2018), Tradición, historia y juventud. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/pi-miercoles-santo/2018/03/28/tradicion-historia-juventud/996341.html>

Ferrary, M. (8 de junio de 2017), Santi Souvirón será el pregonero de la Semana Santa 2018. Málaga: La Opinión de Málaga. <https://www.laopiniondemalaga.es/semana-santa/2017/06/08/sera-pregonero-semana-santa/936245.html>

F.V. (4 de abril de 2017), Málaga imparte un curso de formación jurídica para gestores de cofradías. Málaga: ABC. https://sevilla.abc.es/andalucia/malaga/sevi-malaga-imparte-curso-formacion-juridica-para-gestores-cofradias-201704032228_noticia.html

Heredia, V. (20 de marzo de 2016), Lola Carrera. Málaga: Diario Sur. <https://www.diariosur.es/culturas/201603/20/victor-heredialola-carrera-20160320010409-v.html>

Hinojosa, J. (2 de septiembre de 2015), El portal de fotografía cofrade 'Azul y Plata' echa el cierre tras siete años en la Red. Málaga: Diario Sur. <http://www.diariosur.es/semana-santa/201509/02/portal-fotografia-cofrade-azul-20150902165640.html>

Historia de la Semana Santa. (s.f.). Málaga: Semana Santa Málaga. <http://www.semana-santa-malaga.com/historia-de-la-semana-santa-de-malaga.html>

Historia de la Semana Santa, (s.f), Málaga: Málaga Turismo. <http://www.malagaturismo.com/es/site/semanasanta/paginas/historia-de-la-semana-santa/383>

J.L.P. (9 de Marzo de 2018), La voz femenina de la pasión cofrade malagueña. Málaga: Málaga Hoy https://www.malagahoy.es/vivir/Bfemenina-Bde-pasion-cofrade-malaguena_0_1225378060.html

La Tribuna. (s.f) Mujeres en los tronos: ¿Sí o No? Málaga: La Tribuna. <http://www.latribuna.org/index.php/itribuna/item/277-mujeres-en-los-tronos-¿si-o-no>

López, A. (1 de marzo de 2017), «La incorporación de la mujer a la Semana Santa hizo que esta sobreviviera». Murcia: La Verdad. <http://www.laverdad.es/murcia/cartagena/201703/01/incorporacion-mujer-semana-santa-20170301015000-v.html>

Lorenzo, J. (7 de abril de 2017), Jóvenes cofrades: la religiosidad popular tiene relevo. Vida Nueva Digital. <http://www.vidanuevadigital.com/2017/04/07/jovenes-cofrades-la-religiosidad-popular-tiene-relevo/>

Navarro, J.A. (14 de febrero de 2009), Los pregoneros muestran una desconocida benevolencia. Málaga: Málaga Hoy. https://www.malagahoy.es/semanasanta/pregoneros-muestran-desconocida-benevolencia_0_232477530.html

Peláez, E. (17 de abril de 2003), Una mujer llevará un trono por primera vez en la Semana Santa de Málaga. Málaga: El País

https://elpais.com/diario/2003/04/17/andalucia/1050531736_850215.html

Remancha, B. (28 de marzo de 2018), Cuando eres mujer y cofrade: "Esto es una procesión y no puedes salir con esa falda". El Diario.

https://www.eldiario.es/micromachismos/Mujeres-semana-santa-sale_6_754584553.html

Romero, A.M. (20 de marzo de 2018), Atencia afirma que la incorporación de mujeres a puestos de responsabilidad en las hermandades es «una asignatura pendiente». Málaga:

Diario Sur. <http://www.diariosur.es/semana-santa/atencia-afirma-incorporacion-20180320114931-nt.html>

Sánchez, P. (4 de diciembre de 2016), "Tenemos la juventud con más títulos, no la mejor formada, eso es distinto". Málaga: Málaga Hoy.

https://www.malagahoy.es/malaga/juventud-titulos-mejor-formada-distinto_0_1087391583.html

Semana Santa (s.f.), Historia. Málaga: Orgullosos de Málaga.

<http://www.orgullososdemalaga.com/turismo/73-semana-santa.html>

ANEXO I: Tablas y gráficos

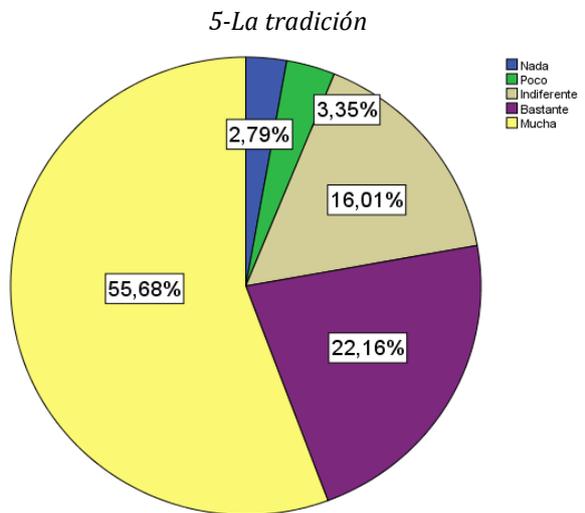
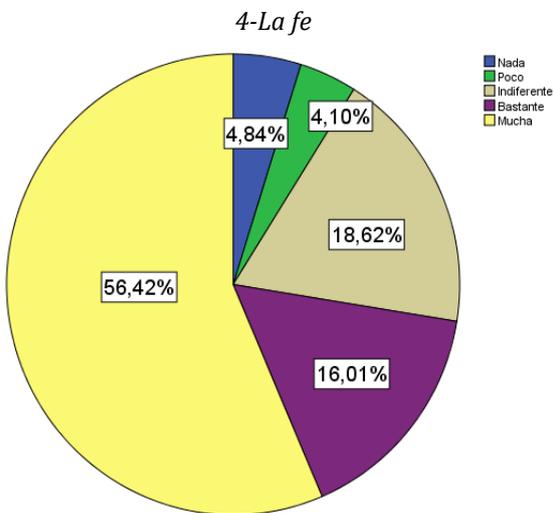
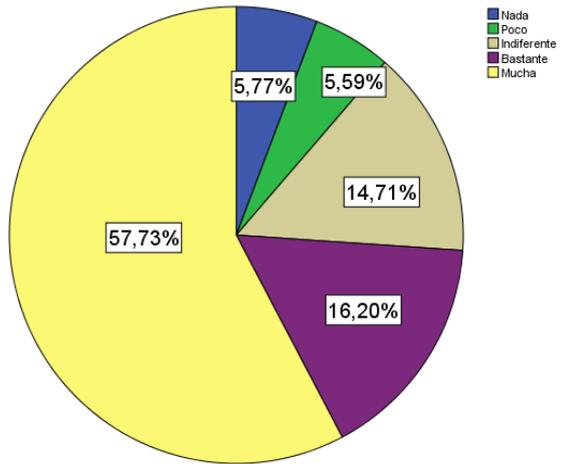
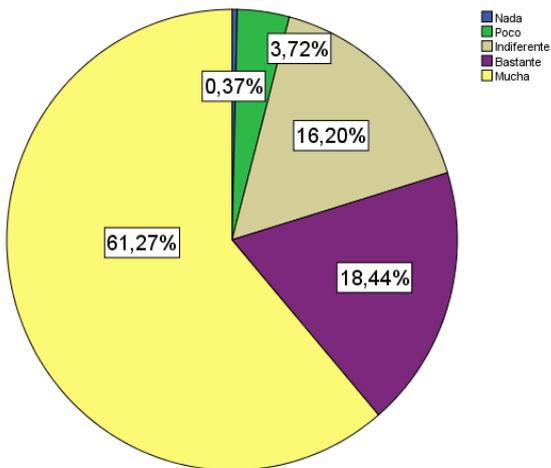
Tabla 7: Frecuencia de respuesta de cada Cofradía y N.º. de hermanos.

| Cofradía | N.º. Hermanos | % N.º. Hermanos | Frecuencia de respuesta | % Frecuencia de respuesta |
|----------------------|---------------|-----------------|-------------------------|---------------------------|
| Pollinica | 2.150 | 3 | 18 | 3,4 |
| Humildad y Paciencia | 1.500 | 2 | 3 | 0,6 |
| Humildad | 1.200 | 2 | 17 | 3,2 |
| Huerto | 1.800 | 3 | 3 | 0,6 |
| Dulce Nombre | 1.224 | 2 | 8 | 1,5 |
| Salutación | 1.150 | 2 | 13 | 2,4 |
| Salud | 700 | 1 | 14 | 2,6 |
| Prendimiento | 1.610 | 2 | 12 | 2,2 |
| Crucifixión | 1.207 | 2 | 16 | 3,0 |
| Columna | 1.122 | 2 | 15 | 2,8 |
| Dolores del Puente | 1.000 | 1 | 6 | 1,1 |
| Pasión | 1.950 | 3 | 22 | 4,1 |
| Estudiantes | 3.051 | 4 | 38 | 7,1 |
| Cautivo | 3.756 | 5 | 14 | 2,6 |
| Rocío | 2.500 | 3 | 8 | 1,5 |
| Penas | 1.300 | 2 | 2 | 0,4 |
| Nueva Esperanza | 2.000 | 3 | 15 | 2,8 |
| Estrella | 1.250 | 2 | 7 | 1,3 |
| Rescate | 1.336 | 2 | 22 | 4,1 |
| Sentencia | 1.591 | 2 | 45 | 8,4 |
| Mediadora | 620 | 1 | 5 | 0,9 |
| Salesianos | 741 | 1 | 3 | 0,6 |
| Fusionadas | 2.960 | 4 | 16 | 3,0 |
| Paloma | 2.200 | 3 | 34 | 6,3 |
| El Rico | 2.100 | 3 | 6 | 1,1 |
| Sangre | 2.300 | 3 | 5 | 0,9 |
| Expiración | 4.500 | 6 | 21 | 3,9 |
| Santa Cruz | 450 | 1 | 2 | 0,4 |
| Sagrada Cena | 1.500 | 2 | 20 | 3,7 |
| Viñeros | 700 | 1 | 7 | 1,3 |
| Mena | 3.126 | 4 | 13 | 2,4 |
| Misericordia | 1.500 | 2 | 4 | 0,7 |
| Zamarrilla | 2.480 | 3 | 13 | 2,4 |
| Esperanza | 4.575 | 6 | 19 | 3,5 |
| Dolores de San Juan | 712 | 1 | 3 | 0,6 |
| Monte Calvario | 1.525 | 2 | 6 | 1,1 |
| Descendimiento | 850 | 1 | 3 | 0,6 |
| Santo Traslado | 1.150 | 2 | 2 | 0,4 |
| Amor y Caridad | 1.650 | 2 | 6 | 1,1 |
| Piedad | 1.200 | 2 | 4 | 0,7 |
| Sepulcro | 1.750 | 2 | 41 | 7,6 |
| Valores perdidos | | | 6 | 1,7 |
| Total | 71.986 | 100,00 | 537 | 100,0 |

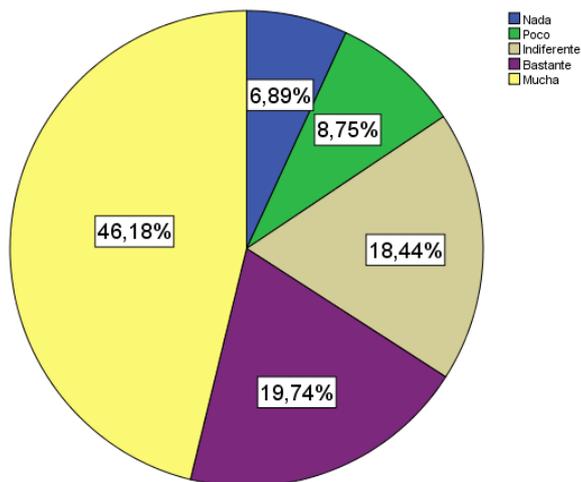
Fuente: Elaboración propia

Coloreadas en amarillo están aquellas Cofradías que se han empleado para el Análisis de Correspondencias Múltiples.

Gráficos 2-6: Aspectos importantes de la Semana Santa para el encuestado
 2-Aspectos artísticos (imágenes, música y tronos)
 3-Poder participar en la procesión



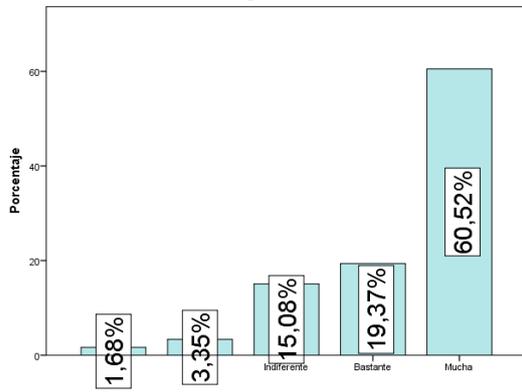
8-Poder colaborar en la cofradía



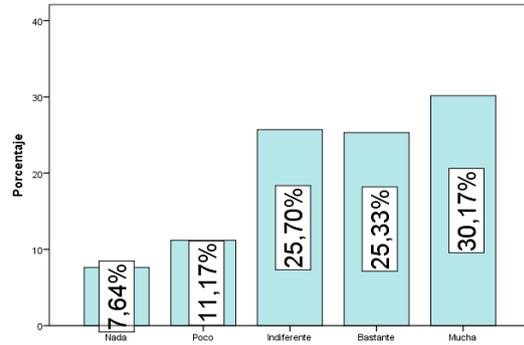
Fuente: Elaboración propia

Gráficos 7-11: Aspectos importantes de las Cofradías

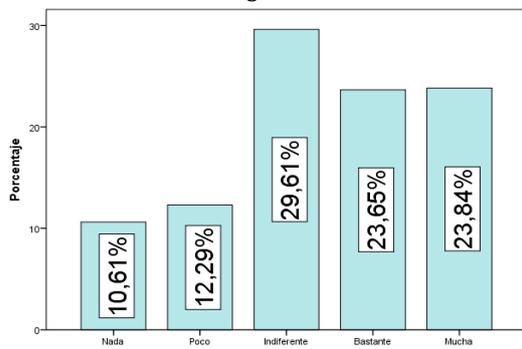
7-Salida procesional



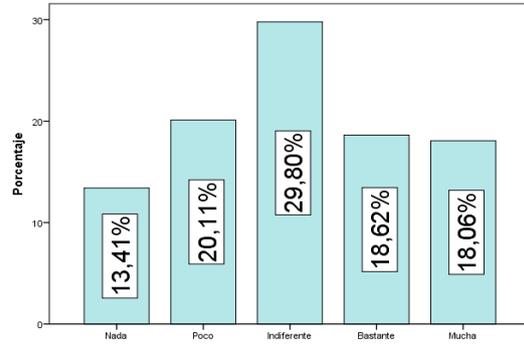
8- Vida interna



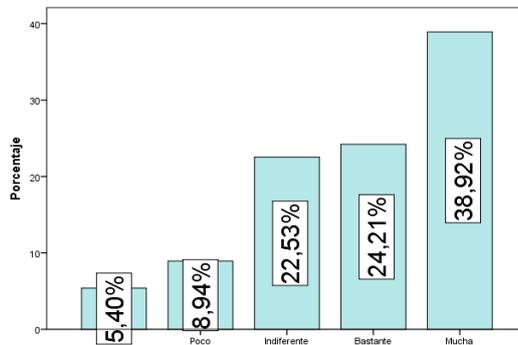
9-Aspectos religiosos



10-Formación de los hermanos



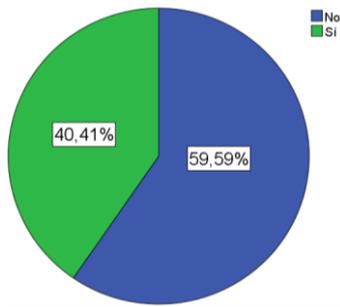
11-Aspectos caritativos



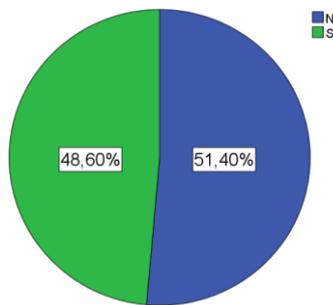
Fuente: Elaboración propia

Gráficos 13-20: Aspectos importantes de las Cofradías

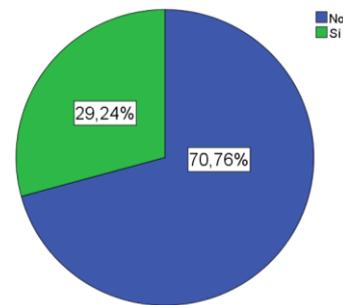
13-Proyección de videos de Semana Santa.



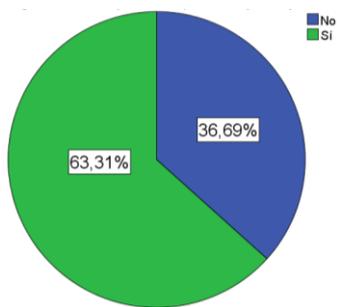
14-Charlas y coloquios.



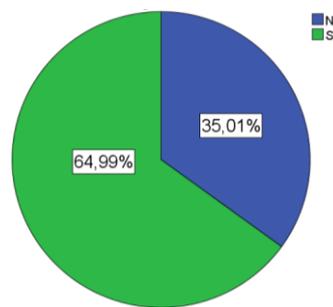
15-Catequesis.



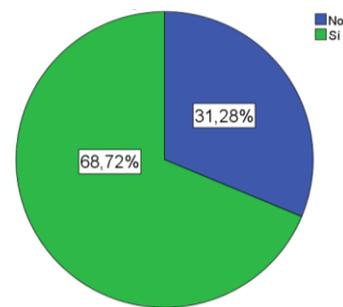
16-Organizar concursos y actividades.



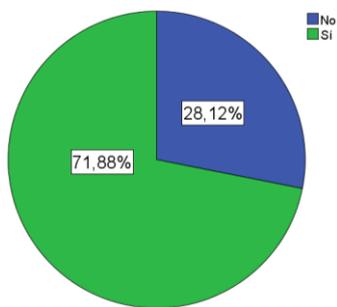
17-Organizar convivencias internas.



18-Organizar comidas o fiestas benéficas.



19-Organizar actividades con otros grupos jóvenes.



20-Facilitar el acceso a cargos con responsabilidad.

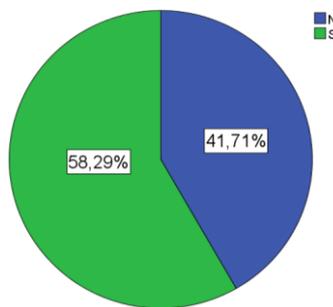


Tabla 26: ¿Sobre qué cofradía va a basar su respuesta? por Edad por ¿Forma parte del grupo joven de su cofradía?

| ¿Forma parte del grupo joven de su cofradía? | | | Edad | | Total |
|--|---|--------------|-------------|-------------|-------|
| | | | Menor de 25 | Mayor de 25 | |
| No | ¿Sobre qué cofradía va a basar su respuesta? Marque una opción. | Pollinica | 3 | 6 | 9 |
| | | Esperanza | 9 | 6 | 15 |
| | | Sagrada Cena | 7 | 6 | 13 |
| | | Expiración | 2 | 15 | 17 |
| | | Pasión | 1 | 14 | 15 |
| | | Rescate | 2 | 3 | 5 |
| | | Paloma | 7 | 7 | 14 |
| | | Estudiantes | 5 | 11 | 16 |
| | | Sepulcro | 0 | 13 | 13 |
| | | Sentencia | 10 | 7 | 17 |
| Total | | | 46 | 88 | 134 |
| Sí | ¿Sobre qué cofradía va a basar su respuesta? Marque una opción. | Pollinica | 8 | 1 | 9 |
| | | Esperanza | 1 | 3 | 4 |
| | | Sagrada Cena | 6 | 1 | 7 |
| | | Expiración | 3 | 1 | 4 |
| | | Pasión | 4 | 3 | 7 |
| | | Rescate | 16 | 1 | 17 |
| | | Paloma | 20 | 0 | 20 |
| | | Estudiantes | 20 | 2 | 22 |
| | | Sepulcro | 23 | 5 | 28 |
| | | Sentencia | 23 | 4 | 27 |
| Total | | | 124 | 21 | 145 |
| Total | ¿Sobre qué cofradía va a basar su respuesta? Marque una opción. | Pollinica | 11 | 7 | 18 |
| | | Esperanza | 10 | 9 | 19 |
| | | Sagrada Cena | 13 | 7 | 20 |
| | | Expiración | 5 | 16 | 21 |
| | | Pasión | 5 | 17 | 22 |
| | | Rescate | 18 | 4 | 22 |
| | | Paloma | 27 | 7 | 34 |
| | | Estudiantes | 25 | 13 | 38 |
| | | Sepulcro | 23 | 18 | 41 |
| | | Sentencia | 33 | 11 | 44 |
| Total | | | 170 | 109 | 279 |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 27: El grupo joven asegura el buen funcionamiento presente y futuro de la cofradía por ¿Sobre qué cofradía va a basar sus respuestas?

| | | ¿Sobre qué cofradía va a basar sus respuestas? Marque una opción. | | | | | | | | | | Total |
|--|-----------------------|---|-----------|--------------|------------|--------|---------|--------|-------------|----------|-----------|-------|
| | | Pollinica | Esperanza | Sagrada Cena | Expiración | Pasión | Rescate | Paloma | Estudiantes | Sepulcro | Sentencia | |
| El grupo joven asegura el buen funcionamiento presente y futuro de la cofradía | Nada de acuerdo | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4 | 11 |
| | Algo de acuerdo | 0 | 1 | 2 | 6 | 0 | 0 | 1 | 3 | 1 | 0 | 14 |
| | Indiferente | 6 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 8 | 8 | 5 | 4 | 48 |
| | De acuerdo | 4 | 6 | 5 | 6 | 5 | 6 | 10 | 7 | 6 | 10 | 65 |
| | Totalmente de acuerdo | 7 | 6 | 11 | 4 | 12 | 12 | 15 | 19 | 29 | 27 | 142 |
| Total | | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 22 | 34 | 38 | 41 | 45 | 280 |

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO II: Encuesta.

Encuesta sobre la participación/situación actual de los jóvenes y las mujeres en las Cofradías Malagueñas

El objetivo de esta encuesta es llegar a conocer la realidad de determinados segmentos de la población, en concreto los jóvenes y las mujeres que participan en las Cofradías Malagueñas, profundizando en diversos aspectos de su actividad. Es muy importante su colaboración en esta encuesta, pertenezca o no a estos colectivos (mujeres y/o jóvenes). Finalmente le ruego que base su respuesta en aquella cofradía de la que tenga mayor conocimiento, en caso de que pertenezca a más de una. Le recordamos que es una encuesta totalmente anónima, con fines de investigación académica para la Universidad de Málaga.

1. ¿Sobre qué cofradía va a basar su respuesta?
2. ¿Ocupa o ha ocupado algún cargo en la Junta de Gobierno de la Cofradía?
 - Si
 - No
3. Puntúa del 1 al 5 (siendo 1 NADA y 5 MUCHO) en qué medida le interesan los siguientes aspectos relacionados con el mundo de las cofradías y la Semana Santa.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Aspectos artísticos (imágenes, música y tronos) | <input type="checkbox"/> |
| Poder participar en la procesión | <input type="checkbox"/> |
| Poder colaborar en la cofradía | <input type="checkbox"/> |
| La tradición | <input type="checkbox"/> |
| La fe | <input type="checkbox"/> |

4. Puntúe, según su percepción, del 1 al 5 con qué importancia (siendo 1 NINGUNA y 5 MUCHA) se tratan en su cofradía los siguientes aspectos:

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Salida procesional | <input type="checkbox"/> |
| Vida interna (convivencias, ambiente, actividades a lo largo del año...) | <input type="checkbox"/> |
| Aspectos religiosos (catequesis, eucaristías, celebraciones...) | <input type="checkbox"/> |
| Formación de los hermanos (historia de la cofradía, patrimonio...) | <input type="checkbox"/> |
| Aspectos caritativos (obras sociales, eventos benéficos...) | <input type="checkbox"/> |

5. A su juicio, la participación de las mujeres en la cofradía durante todo el año es:

Muy buena Buena Normal Regular Nula

6. ¿Cómo cree usted que es la aportación actual de las mujeres dentro de la cofradía, en comparación con la aportación actual de los hombres?

- Mayor
- Igual
- Menor

7. ¿Cree que las tareas, puestos y cargos son realizadas y ocupadas indistintamente tanto por hombres como por mujeres?
- Sí
 - No

8. Marca Si o No, según esté de acuerdo o no, con aquellas situaciones que según su percepción pueden condicionar a las mujeres del mundo cofrade, la Semana Santa, o la vida en la cofradía.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Falta de tiempo por circunstancias personales relacionadas con su rol familiar | <input type="checkbox"/> |
| Falta de tiempo por circunstancias profesionales | <input type="checkbox"/> |
| Limitaciones de las propias cofradías (tipo de cargo y ocupación al que puede acceder) | <input type="checkbox"/> |
| Falta de interés por temas religiosos | <input type="checkbox"/> |
| Pérdida de la tradición | <input type="checkbox"/> |

9. ¿Debería existir un mínimo de representación de mujeres en los altos cargos de la cofradía?
- Sí, para asegurar que hay igualdad de género
 - No
 - No hay que hacer distinciones entre hombres y mujeres si están preparados por igual para su puesto

10. ¿Estás a favor de la mujer de trono?
- Si
 - No
 - Si, pero no tronos mixtos

11. A su juicio, la participación de los jóvenes en la cofradía durante todo el año es:
- Muy buena Buena Normal Regular Nula

12. Marque Si o No, según esté de acuerdo o no, con aquellas situaciones que según su percepción pueden alejar a los jóvenes del mundo cofrade, la Semana Santa, o la vida en la cofradía.

| | Si | No |
|---|--------------------------|--------------------------|
| Influencia de los amigos, familia, redes sociales... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Falta de interés por temas religiosos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Falta de actividades que les interesan | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Falta de publicidad, comunicación, presencia en RRSS... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Pérdida de la tradición | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Escasa responsabilidad dentro de la cofradía | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Falta de tiempo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Otro | | |

13. ¿Cómo cree usted que es la aportación actual de los jóvenes dentro de la cofradía, en comparación con la aportación actual de los mayores?

- Mayor
- Igual
- Menor

14. Marca con una cruz aquellas actividades que le gustaría que se realizasen en su cofradía y que, según su criterio, aumentarían la participación de los jóvenes durante todo el año.

- Proyección de videos de Semana Santa
- Charlas y coloquios
- Catequesis
- Organizar concursos y actividades para atraer a jóvenes y niños a las cofradías
- Organizar convivencias internas
- Organizar comidas o fiestas benéficas
- Organizar actividades con otros grupos jóvenes
- Facilitar el acceso a cargos con responsabilidad dentro de la cofradía
- Otros

15. ¿Forma parte del grupo joven de su cofradía?

- Sí
- No

16. ¿Cuál sería la periodicidad con la que debería reunirse el grupo joven?

- Varias veces a la semana
- Semanalmente
- Un par de veces al mes
- Mensualmente
- Solo en Cuaresma, pocos días antes de Semana Santa
- Nunca

17. Con respecto al grupo joven, marque del 1 al 5 (siendo 1 NADA DE ACUERDO y 5 TOTALMENTE DE ACUERDO) su percepción sobre las siguientes afirmaciones:

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| El grupo joven es la mejor manera para integrar a los jóvenes en las cofradías | <input type="checkbox"/> |
| El grupo joven asegura el buen funcionamiento presente y futuro de la cofradía | <input type="checkbox"/> |
| Una cofradía que delega responsabilidades a su grupo joven funciona mejor | <input type="checkbox"/> |
| El grupo joven debe tener representación dentro de la Junta de Gobierno | <input type="checkbox"/> |

Género:

- Hombre
- Mujer

Edad:

Nivel de estudios alcanzados:

- Sin estudios
- Estudios primarios
- Estudios secundarios
- Bachillerato / Formación Profesional
- Estudios universitarios
- Máster / Doctorado

¿Se encuentra actualmente trabajando?:

- Si, a tiempo parcial
- Si, a tiempo completo
- No

ANEXO III: Tabla de datos extras

En la Tabla 28, de elaboración propia, se han sintetizado los siguientes datos de interés:

- Cofradías agrupadas.
- El año de ingreso y fundación de cada Cofradía.
- Si disponen de página web y redes sociales.
- Si tienen un espacio dentro de la página web dedicado a la juventud.
- Composición de la Junta de Gobierno: si las camareras forman o no parte de ella, cuantos hombres y mujeres la forman y la proporción y proporción real de mujeres que tiene (sin contar las camareras).
- Si existe una vocalía de juventud, por cuantas personas está formada y su género.
- Género del Hermano Mayor.
- Número de hermanos de cada Cofradía.
- Si realizan obras de caridad y el género de la persona que se encarga de ellas.

Las casillas coloreadas en naranja significan que no existe esa información y las coloreadas en rojo significan que la página web de esa Cofradía no funciona.

Tabla 28: Datos sobre las Cofradías que pertenecen a la Agrupación de Cofradías (parte I)

| Cofradía | Año | | Juventud y RRSS | | | | | |
|----------------------|-----------|---------|-----------------|---------|-----------|----------|---------|---------------------------|
| | Fundación | Ingreso | Web | YouTube | Instagram | Facebook | Twitter | Juventud dentro de la web |
| Pollínica | 1911 | 1921 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Humildad y Paciencia | 1998 | 2014 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Humildad | 1694 | 1986 | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| Huerto | 1920 | 1921 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Dulce Nombre | 1987 | 2003 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Salutación | 1984 | 1990 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Salud | 1979 | 1988 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Prendimiento | 1925 | 1949 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Crucifixión | 1977 | 1993 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Columna | 1682 | 1924 | Si | No | No | No | Si | No |
| Dolores del Puente | 1747 | 1987 | Si | Si | No | No | Si | No |
| Pasión | 1935 | 1935 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Estudiantes | 1944 | 1945 | No | Si | Si | Si | Si | |
| Cautivo | 1934 | 1939 | Si | No | Si | Si | Si | |
| Rocío | 1706 | 1923 | Si | No | Si | Si | Si | Si |
| Penas | 1934 | 1943 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Nueva Esperanza | 1976 | 1997 | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| Estrella | 1919 | 1924 | Si | | Si | Si | Si | No |
| Rescate | 1949 | 1950 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Sentencia | 1929 | 1929 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Mediadora | 1997 | 2014 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Salesianos | 1985 | 1995 | Si | Si | No | Si | Si | No |
| Fusionadas | 1913 | 1921 | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| Paloma | 1647 | 1921 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| El Rico | 1756 | 1921 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Sangre | 1507 | 1921 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Expiración | 1737 | 1921 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Santa Cruz | 1984 | 2001 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Sagrada Cena | 1924 | 1924 | No | No | Si | Si | Si | |
| Viñeros | 1605 | 1924 | Si | No | Si | Si | Si | No |
| Mena | 1915 | 1921 | Si | Si | No | Si | Si | No |
| Misericordia | 1893 | 1921 | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| Zamarrilla | 1788 | 1922 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Esperanza | 1567 | 1921 | Si | Si | Si | No | Si | No |
| Dolores de San Juan | 1487 | 1979 | No | No | Si | Si | Si | |
| Monte Calvario | 1656 | 1981 | Si | Si | Si | Si | Si | No |
| Descendimiento | 1925 | 1979 | No | No | No | Si | Si | |
| Santo Traslado | 1918 | 1921 | Si | No | No | Si | Si | |
| Amor y Caridad | 1923 | 1924 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Piedad | 1929 | 1928 | Si | No | No | Si | Si | No |
| Sepulcro | 1839 | 1921 | Si | No | No | Si | Si | No |

Fuente: Agrupación de Cofradías de Málaga, Web oficial de cada Cofradía, App móvil "El Penitente". Elaboración propia

Tabla 28: Datos sobre las Cofradías que pertenecen a la Agrupación de Cofradías (parte II)

| Cofradía | Junta de gobierno | | | | | | | |
|----------------------|-------------------|---------|---------|--------------------|-----------|---------------------|-----|--------|
| | Camareras | Mujeres | Hombres | Proporción mujeres | P.M. real | Vocalía de juventud | | HM |
| | | | | | | Género | N.º | Género |
| Pollínica | 6 | 10 | 42 | 19% | 8% | Hombre | 2 | Hombre |
| Humildad y Paciencia | | | | | | | | Hombre |
| Humildad | 14 | 24 | 32 | 43% | 18% | Hombre | 1 | Hombre |
| Huerto | 0 | 6 | 20 | 23% | 23% | Mujer | 1 | Hombre |
| Dulce Nombre | 0 | 12 | 28 | 30% | 30% | | 0 | Mujer |
| Salutación | 0 | 6 | 20 | 23% | 23% | Mujer | 1 | Hombre |
| Salud | 0 | 6 | 25 | 19% | 19% | | 0 | Hombre |
| Prendimiento | 0 | 8 | 55 | 13% | 13% | | 0 | Hombre |
| Crucifixión | 5 | 14 | 28 | 33% | 21% | Mujer | 2 | Hombre |
| Columna | 0 | 6 | 57 | 10% | 10% | | 0 | Hombre |
| Dolores del Puente | 0 | 6 | 22 | 21% | 21% | | 0 | Hombre |
| Pasión | | | | | | | | Hombre |
| Estudiantes | | | | | | | | Hombre |
| Cautivo | | | | | | | | Hombre |
| Rocío | 8 | 14 | 40 | 26% | 11% | Ambos | 2 | Hombre |
| Penas | 0 | 0 | 2 | 0% | 0% | | 0 | Hombre |
| Nueva Esperanza | | 10 | 15 | 40% | 40% | | | Hombre |
| Estrella | 0 | 11 | 62 | 15% | 15% | Hombre | 1 | Hombre |
| Rescate | | 10 | 45 | 18% | 18% | | 0 | Hombre |
| Sentencia | 0 | 5 | 20 | 20% | 20% | Hombre | 1 | Hombre |
| Mediadora | | | | | | | | Hombre |
| Salesianos | 0 | 3 | 22 | 12% | 12% | Hombre | 2 | Hombre |
| Fusionadas | 0 | 12 | 50 | 19% | 19% | Hombre | 1 | Hombre |
| Paloma | 25 | 52 | 52 | 50% | 26% | Ambos | 7 | Hombre |
| El Rico | | | | | | | | Hombre |
| Sangre | 1 | 10 | 40 | 20% | 18% | | 0 | Mujer |
| Expiración | 0 | 24 | 89 | 21% | 21% | Mujer | 1 | Hombre |
| Santa Cruz | 0 | 4 | 15 | 21% | 21% | | 0 | Hombre |
| Sagrada Cena | | | | | | | | Hombre |
| Viñeros | | | | | | | | Hombre |
| Mena | 0 | 10 | 37 | 21% | 21% | | 0 | Hombre |
| Misericordia | 0 | 20 | 48 | 29% | 29% | Hombre | 1 | Hombre |
| Zamarrilla | 0 | 5 | 37 | 12% | 12% | Ambos | 3 | Hombre |
| Esperanza | | | | | | | | Hombre |
| Dolores de San Juan | | | | | | | | Hombre |
| Monte Calvario | 0 | 8 | 17 | 32% | 32% | | 0 | Hombre |
| Descendimiento | | | | | | | | Hombre |
| Santo Traslado | | | | | | | | Hombre |
| Amor y Caridad | 0 | 14 | 26 | 35% | 35% | | 0 | Mujer |
| Piedad | 2 | 8 | 24 | 25% | 19% | Hombre | 1 | Hombre |
| Sepulcro | 0 | 20 | 88 | 19% | 19% | | 0 | Hombre |

Fuente: Agrupación de Cofradías de Málaga, Web oficial de cada Cofradía, App móvil "El Penitente". Elaboración propia

Tabla 28: Datos sobre las Cofradías que pertenecen a la Agrupación de Cofradías (parte III)

| Cofradía | N.º de hermanos | Obras sociales | NOTAS |
|----------------------|-----------------|----------------|-----------------|
| Pollínica | 2.150 | Mujer | |
| Humildad y Paciencia | 1.500 | Ambos | web sin info. |
| Humildad | 1.200 | Mujer | |
| Huerto | 1.800 | Mujer | |
| Dulce Nombre | 1.224 | Hombre | |
| Salutación | 1.150 | Hombre | |
| Salud | 700 | Hombre | |
| Prendimiento | 1.610 | Hombre | |
| Crucifixión | 1.207 | Ambos | |
| Columna | 1.122 | Hombre | |
| Dolores del Puente | 1.000 | Hombre | |
| Pasión | 1.950 | | web no funciona |
| Estudiantes | 3.051 | | web no funciona |
| Cautivo | 3.756 | | web sin info. |
| Rocío | 2.500 | Hombre | |
| Penas | 1.300 | | |
| Nueva Esperanza | 2.000 | | |
| Estrella | 1.250 | Hombre | |
| Rescate | 1.336 | Hombre | |
| Sentencia | 1.591 | Hombre | |
| Mediadora | 620 | | web sin info. |
| Salesianos | 741 | Mujer | |
| Fusionadas | 2.960 | Mujer | |
| Paloma | 2.200 | Mujer | |
| El Rico | 2.100 | | web sin info. |
| Sangre | 2.300 | | |
| Expiración | 4.500 | Hombre | |
| Santa Cruz | 450 | Mujer | |
| Sagrada Cena | 1.500 | | web no funciona |
| Viñeros | 700 | | web sin info. |
| Mena | 3.126 | Mujer | |
| Misericordia | 1.500 | Ambos | |
| Zamarrilla | 2.480 | Hombre | |
| Esperanza | 4.575 | | web sin info. |
| Dolores de San Juan | 712 | | web no funciona |
| Monte Calvario | 1.525 | Mujer | |
| Descendimiento | 850 | | web no funciona |
| Santo Traslado | 1.150 | | web sin info. |
| Amor y Caridad | 1.650 | Hombre | |
| Piedad | 1.200 | Ambos | |
| Sepulcro | 1.750 | Hombre | |

Fuente: Agrupación de Cofradías de Málaga, Web oficial de cada Cofradía, App móvil "El Penitente". Elaboración propia